

DETTE MÅ VÆRE  
APRILSNARR!



# VIRUSS

17. mai  
1980

nr. 1 1. årgang

løssalg KR 5,00 opplag 4000

HANS GODE HUMØR ER  
UTHOLDLIG!



**Energipolitikken på nye veier:**

# Numedalsbanen legges i rør!

Denne sensasjonelle nyheten dukket opp på vår fjernskriver i løpet av natta. Det har jo lenge vært på tale å nedlegge Numedalsbanen, men at det skulle være så bokstavelig har slått ned som en bombe i journalistkretser. Over alt har det vært en intens virksomhet for å prøve å finne ut hva som egentlig har foregått. Som første avis i Kongsbergområdet kan vi gjengi nyheten og de første reaksjoner på den.

Det hele dreier seg om et stort samarbeid mellom Miljøverndepartementet, Olje- og gassdepartementet, Samferdselsdepartementet samt Kongsberg Våpenfabrikk. Det var Miljøverndepartementet som tok initiativet til å fjerne avgassene fra de dieseldrevne maskinene som trafikkerer Numedalsbanen. Samferdselsdepartementet godtok at banen kunne legges i rør inntil videre. Det har jo alltid vært Ronald Byes drøm å slippe å se Numedalsstrikken.

Da var de at Bjartmar & co. slo til med at her kunne det skaffes energi. Han ba Kongsberg Våpenfabrikk om å utvikle et system som kunne overføre disse gassene til elektrisk energi.

KV satte i gang, og nå har de altså utviklet et system med flintfølede elektroniske punkter på innsiden av rørene. Disse

punktene samler opp gassen og får gassmolekylene til å binde seg sammen til lange kjeder og klumper som etter en tid kan feies opp som støv og brennes. Prosessen med å binde sammen gassmolekylene er eksoterm, det vil si at den utvikler energi i form av varme. Det er denne energien man er interessert i. I første omgang skal den bli brukt til sentralfyring på Lampeland.

Mange vil kanskje spørre seg om ikke de elektroniske cellene krever uforholdsmessig mye energi i forhold til det som kommer ut av denne gassreaksjonen. Men informerte kilder opplyser at dette prosjektet faktisk vil gi et nettooverskudd som er ti ganger så stort som den energien man får ved å bygge ut Pikertoss-Grettefoss. Dermed skulle vel også Lågen i første omgang være reddet.

Vi har prøvd å få noen lokale reaksjoner på dette sensasjonelle fortagendet. Omar Evsju har tydeligvis ikke helt våken når vi ringte til ham for å høre hans kommentar. Han trodde det var en aprilspøk!

Formannen i Kongsberg Naturvernforening, Terje Fossum, sa seg fornøyd med at det ikke blir noe av den planlagte utbyggingen av Lågen, og at Numedalsbanen blir bevart. Men han var skeptisk til å ha

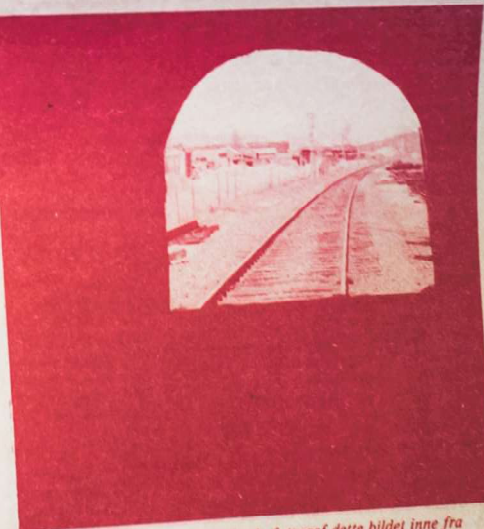
slike rør liggende fritt i naturen. Dette kan ødelegge en del av naturopplevelsen i dalen mener han. Dessuten vil vel disse rørene etter en tid begynne å ruste og gå i oppløsning.

I tillegg disse siste tilfellene kan vi imidlertid berolige befolkningen med at det nok ikke er fullt så ille, for det første vil rørene bli malt i noen helt enestående kamouflasjefarger. Man skulle faktisk ikke tro at det var noe unormalt i det hele tatt. Dessuten vil yttersiden av rørene bli dekt med et gummlag. Dette vil hindre at rørene kommer i kontakt med vann, og de vil derfor ikke begynne å ruste.

Også oppover i dalen virker man tilfreds med det som nå har skjedd. Man har lenge arbeidet for å opprettholde trafikken på Numedalsbanen, og denne trafikken er nå sikret. Persontrafikken er dessuten anlagt å øke, fordi rørene vil være et hinder for biltrafikk ved planovergangene.

Den økte persontransporten vil også føre til at tilbudet blir utvida. Nå går det bare tre tog hver retning, mens det når dette prosjektet blir ferdig, vil gå ti tog i hver retning i løpet av et døgn.

Ordfører Steinar Lie i Flesberg uttrykker glede over at Numedalsbanen nå blir rustet opp, og at det på den måten blir slutt på den energikrisa



Med fare for liv og lemmer tok vår fotograf dette bildet inne fra tunnelen i morgentimene i dag.

Den økte persontransporten vil også føre til at tilbudet blir utvida.

De hardeste protestene mot vedtaket har kommet fra Numedal kro, der det hevdtes at disse planene vil ha negativ innflytelse på turisttrafikken opp gjennom dalen. Denne ryggingen vil ødelegge ferdselsmulighetene med bil i tillegg til

at den ikke akkurat begunstiger utsikten fra toget. Dette vil føre til at det ikke kommer andre enn de «innfødte» til dalen, heyder man på Numedal kro.

Men jevnt over virker det som om nyheten blir godt motatt. Vi håper å bringe mer om dette i neste nummer.

## REDAKTØRENS FORUM

### Kjære leser!

På denne vår så store dag...Uff, nei ikke nå igjen. Denne remsa har dere sikkert hørt en million ganger før, så jeg skal ikke plage dere med dette.

Men akkurat i dag har vi tross alt en god del å se tilbake på. Det er 166 år siden Grunnloven ble utferdiget, om 3 uker er det 75 år siden unionsoppløsningen med Sverige og for drøyt en uke siden kunne vi feire 35-årsdagen for frigjøringen fra Tyskland. Så akkurat i dag bør vi nok la tankene fare tilbake til de store folkehelter.

17. mai-feiringen er en tradisjon vi må ta vare på. Norge er det eneste land i verden som markerer nasjonaldagen med folketog. Mange andre land har enorme militærparader på tilsvarende dag. Ja, 17. mai er dagen da hele folket er glade og befinner seg i en freds- og nasjonalitetsrus.

17. mai-feiringen tar også med seg flere tradisjoner enn folketogene. Noe som avslutt setter sitt preg på denne dagen er en ungdomsgruppe som kaller seg russ. De trekker på seg noen luer og jakker (i år er det kjeledresser som er in), har noen stokker de driver å fekter villt med, blåser i fløyter, drikker seg serpe fulle og lager masse bråk.

Men russefeiring er mer enn det. Russen har også den noe tvilsomme ære å underholde byens borgere på 17. mai. Dette er en jobb som krever en enorm fantasi, og stjeler mye tid fra skolen i en tid da disse stakkars ungdommene skulle ha lest til eksamen.

Dessuten har humanitære aksjoner lange tradisjoner innen russens virkefelt. «Et lys for Vidaråsen» har lenge vært i fokus i så måte. Nå i de seinere åra ha det også vært en tendens til at overskuddet av russeavisar går til sosiale institusjoner, så også i år.

Russeavisar, ja. En tradisjon som bør opprettholdes. Det mener ihvertfall de djerne artianere om høsten. Så velger de noen til å skrive dette «høytsevendende kulturorgan», og så må da disse valgte personer «ofre» artiumen eller svikte byens borgere med å si at dessverre det ble ikke noen russeavis i år...

Og årets russeavis slutter seg inn i ei rekke mer eller mindre tvilsomme tidsskrifter fra russehold. Vi har imidlertid prøvd å komme bort fra den tendensen vi har hatt de siste åra der russeavisar kun har vært til for å «drite ut» lærerne på gymnaset. Det er jo selvfølgelig veldig morsomt for dem som går på gym, men det må vel være noe galt når bare et mindretall av leserne skjønner fleipen, eller...? Jeg tror vi har lykket med den siden av saken, men om «Viruss» er blitt noe bedre enn tidligere russeavisar av den grunn er jo et annet spørsmål. Jeg overlater til leseren å svare på dette.

Men det var fremdeles 17. mai-feiringen jeg skulle skrive om. Som sagt er dette en tradisjon som bør beholdes. Ungdommen nå til dags går på diskotek og faller for John Travolta, og glemmer sin egen kulturarv. Man kan jo spørre seg om hvor dette vil ende.

Numedalsbanen har utvilsomt betydd mye for kulturlivet i Numedal. Vi bringer, som den observante leser vel allerede har merket seg, i dag en rapport om denne sidebanens skjebne. Det neste blir vel at de legger en firefelts motorvei oppå disse rørene for å edeleggje dalen fullstendig.

Nei, nå får det være slutt på dette tullpratet. Du får ha en riktig hyggelig dag, og sitte ned og nyte (?) dette produktet.

OH

## Russestyret 1980

Formann: Morten Tandberg Eriksen  
Nestformann: Ragnhild G. Vikesland  
Kasserer: Per Morten Sending  
Sekretær: Pål Dahlberg  
Russevertinne: Tone Nestvang  
Festformann: Tor Gustavsen  
PR-sjef: Henning Laugerud  
Redaktør: Olaf Holmboe

## Komitéer

Festkomitéen:  
Tor Gustavsen, Karl Engen, Tom Five, Kjersti Norbye.

Togkomitéen:  
Rune Forsberg, Sigurd Løkholt, Svein Østvik.

Russepolit:  
Anne Hillestad, Bjørn Rønneberg, Turid Skei, Mette Saatvedt, Stein Thorbjørnsen, Arnfinn Tveite.

## Redaksjonen:

Olaf Hombøe, Trude Kolset, Mette Martinsen, Tom Nordgård.  
Tegnere:  
Marit Berg, Inger-Lise Bekkjorden, Tor Gustavsen, Dag Rogstad.  
Eilers medvirker:  
rykkleifsdjevelen (svært trofast, takk for alt)  
Layout:  
Neppe  
Foto:  
Hasselblad  
Sats og trykk:  
Laagendalsposten.  
Overskuddet av dette organ vil uavkortet gå til aldersheimen i Kongsberg og Flesberg.

## VI TAKKER

Rasmus Hansson, Munin, Ilford, Arlo Guthrie, Klasse 3a, Johann Gutenberg, Hege Hillestad, Eidsvollforsamlingen, Henrik Wergeland, Sigurd Løkholt, Kristian Michelsen, Statssekretærutvalget, Kodak, Morten Tandberg Eriksen, Jethro Tull, Vaktmester Bjerke, Blårussen, Rådet for videregående opplæring, Henning Laugerud, Agfa, Samfredselsesdepartementet, Alf Prøysen, Lars Erik Larsson, Trond Skramstad, Norges Bank, Lærerne ved Kongsberg Gymnas, Finn Bø, Norges statsbaner, Pål Vedeld, Laagendalsposten, Olav Saatvedt, Rune Forsberg, Kirke- og Undervisningsdepartementet, Mad, Peter Sinfield, våre annonsører og alle andre som har gjort dette bladet mulig.

Til slutt vil vi takke redaksjonen for et utrettelig og cunstående arbeid. På vegne av oss alle: Takk, takk, takk, takk, takk-takk-takk.

### Bli Nobelprisvinner i litteratur

- Kjøp 360 russeavisar (Fortrinnsvis av typen Viruss).
- Lim sammen avisene slik at de danner en bok på 7200 sider.
- Klipp ut tilsvarende biter fra forskjellige bøker og lim inn.
- Utgi dette som moderne lyrikk.
- Få Nobelprisen i litteratur.



Den suspekta avvissnekerergjengen. Fra venstre: Trude, Olaf, Mette og Tom.

# Formannen har ordet

Men Rocambole... nei, jeg mener selvfølgelig Russen... var ikke død. De har lenge forsøkt «å legge oss døde med god teori, men se om de lykkes deri». Eller for å sitere Prøysen: «Je er itte dau, nej, je lever enul!»

Som anfører for den Røde Horde, hilser jeg Kongsbergs borgere vel møtt på Grunnlovsdagen, en dag med alle ingredienser i behold, også russefeiringen, om noen skulle være i tvil. 17. mai-feiringen er en tradisjon vi ikke bør bryte, og i alle år har russeren vært et farge-

rikt innslag byen har satt stor pris på. Mange er de som av ulike grunner håpet at russeren skulle gå i graven sammen med det gamle gymnaset, men tradisjoner har verdier ut over tidens motetenkninger. Det er så lett å rive ned, og det har Kongsbergs folkevalgte sannelig vært flinke nok til, ihvertfall når det gjelder bygninger. Arbeidersamfunnet i salig ihukommelse — uten sammenligning med russetradisjonen forøvrig. Vi vil iallfall gjøre vårt til å holde tradisjonen ved like!

Med den nye ordningen for

videregående skoler vil kanskje mange ergre seg over at vi fortsatt skal skille oss ut med russefeiring. Men la meg forsikre at vi unner alle som er ferdige med mange års skolegang å være russ. Det være seg rød, blå, gul eller grønn. Det ville satt en ekstra spiss på dagen om vi neste år også kunne få se de yrkesfaglige studieretninger i russefeiringen.

Med dette vil jeg håpe at Rødrussen 1980 viser at de på en verdig måte fører tradisjonen over i nye tider.

mta



## RETTELSER

På side 7 står være, skal være står

På side 6 står skal være, er verre

På side 3 var står, står var, skal være være

På side står skal sto

Skal står sto være bli på side 9

På side 8 ikke var skulle stå

Side 25 er tatt ut fordi avisen dessverre bare inneholder 26 sider

På side 20 står fyllearristen, skal være 16. mai

På side 24 står fyllesjuk, skal være 17. mai

På side 13 står være, burde stått skal stå.

Den gode lyden kommer  
fra

**RADIO**  
**hjørnet a-s**  
SPITEN

Storgt. 20 — Tlf. 03/73 33 57 — 3600 KONGSBERG

### 17. mai-tips fra BYGGCO

I anledning 22 års-jubileet for vår disponents opptreden som russeformann i Kongsberg, har vår huspoet skapt følgende alternative russebrøl:

**CHICKELACKE – PIGGEHAKKE – ISOPOR  
BOMMELACKE – TOMMESTOKKER – TRILLEBÅR  
LECABLOKKER – CEMENTSEKKER – BORVIBET  
KJØKKENSKAPER – MALERKOSTER – STRÅTAPET  
BYGGCOOOOOOOOOO.....!**

GRATULERER MED DAGEN  
HILSEN

**A.S. BYGGCO**  
**BYGGMARKED**  
Dyrmyrgaten 45 - Telefon 73 36 55  
Avd. Lampeland: Telefon Svene 235

P.S. I dag 17.5. og i morgen 18.5 holder vi stengt. Mandag 19. er vi imidlertid atter på plass.

D.S.

ØVERST I DYRMYRGATEN — TLF. 73 36 55

# Alice's RESTAU

Denne historie heter Alice's Restaurang. Den handler om Alice og restaurangen hennes. Men Alice's Restaurang er ikke navnet på restaurangen, det er bare navnet på historia. Det er derfor historien heter Alice's Restaurang.

— Du kan få alt du vil ha på Alice's restaurang.

Du kan få alt du vil ha på Alice's restaurang.

Gå rett inn det er rett rundt hjørnet.

Bare noen hundre meter fra jernbanen.

Du kan få alt du vil ha på Alice's restaurang.

Hele historien begynte for to høstakkefester siden, for to år siden på høstakkefesten, da en kamerat og jeg dro opp for å besøke Alice på restaurangen. Men Alice bor ikke på restaurangen, hun bor i ei kjerke i nærheten av restaurangen, i klokkeårnet, med mannen sin Ray og bikkja Futeher. Fordi de bor i klokkeårnet på den måten, har de masse plass nede hvor benkene pleide å være. Etter at de fikk den gode plassen nedenunder fordi Alice tok ut alle benkene, fant de ut at det ikke var nødvendig å bære ut søpla på en god stund. Vi kom opp dit. Vi fant all søpla, og fant ut at det ville være en god gjerning å kjøre søpla til søppelfyllinga. Så vi tok et halvt tonn med søppel, slang det inn i en

rød Folkevognbuss, tok skuffer og river og ødeleggelsesredskaper og satte i vei til søppelfyllinga.

Vel, vi kom fram, og fant et skilt og ei lenke som sa: Stengt på høstakkefesten, vi hadde aldri hørt om ei søppelfylling som var stengt på høstakkefesten før.

Med tårer i øya dro vi mot solnedgangen og så etter et annet sted å legge søpla. Vi fant ikke noe sted. For vi kom til en sidevei. Rett ved siden av sideveien var en fem meter høy skrent, og i bunnen av denne skrenten lå det en annen haug med søppel, og vi fant ut at en stor haug er bedre enn to små, med sterk motstand mot å ta opp den som lå der, bestemte vi oss for å kaste ned vår. Det gjorde vi. Kjørte tilbake til kjerka, og spiste en helt uforglemmelig god høstakkefestmiddag. Vi gikk og la oss, og sto ikke opp før neste morgen da vi fikk en telefonoppringning fra konstabel Obey.

Han sa: Hør her, gutt. Vi fant navnet ditt på en konvolutt under et halvt tonn med søppel, så vi lurte på om du hadde noen opplysninger om det.

Jeg sa: Javisst, konstabel Obey, jeg kan ikke lyve, jeg la den konvolutten under den søpla.

Etter å ha prata i omtrent femogfjortti minutter over telefonen, kom han endelig fram til sakens kjerne, og sa at vi måtte dra

ned og plukke opp søpla og måtte også komme ned og prate med ham på pol'tistasjonen. Så vi satte oss inn i den røde Folkevognbussen med skuffer og river og ødeleggelsesredskaper. Dro i retning av pol'tistasjonen. Nå, venner, det var bare en eller to ting Obey kunne gjøre når vi kom til pol'tistasjonen: Og det første var at han kunne gi oss en medalje for å være så ærlige og hyggelige på telefonen.

Vi ville være heldige hvis dette skjedde, og vi hadde liten tro på det. Det andre, som var det vi ventet, var at han kunne si at han ikke ville se oss kjøre søppel igjen. Men når vi kom til pol'tistasjonen, oppdaga vi at det var en tredje mulighet som vi ikke hadde tenkt på engang, og vi ble arrestert med en gang begge to. Håndjern.

Jeg sa: Obey, jeg tror ikke jeg kan plukke opp søpla med disse håndjerna på.

Obey sa: Hold kjefst, gutt! Hopp inn i svartemarja!

Det gjorde vi. Satte oss inn bak i svartemarja, og dro avsted til åstedet. Jeg vil fortelle om en stor forbrytelse i Stockbridge, Massachusetts, hvor de hadde tre stoppskilt, to pol'tikonstabler og en pol'tibil. Men når vi kom til åstedet nå, var det fem pol'tikonstabler og tre pol'tibiler der.

Akkurat som om dette var den største forbrytelsen i løpet av de siste femti år. Og alle vil ha inn en avishistorie om det. Og de brukte opp alt pol'ti utstyret de hadde hengende på pol'tistasjonen. De brukte bikkjer og gips, tok fotavtrykk og fingeravtrykk. Og de tok sjuogtjue bilder i format tju gang femogtjue, dekt med glass, og sirkler og piler og noen ord på baksida som forklarte hva hvert enkelt var for å bli brukt som bevis mot oss.

De tok bilder av den veien vi var kommet, av den veien vi dro, det sydvestligste hjørnet, det nordvestligste hjørne, for ikke å snakke om sjølve søppelhaugen.

Etter rekonstruksjonen dro vi tilbake til fengselet. Obey sa at han skulle sette oss inn igjen.

Han sa: Gutter, jeg skal sette dere inn. Jeg vil ha lommebøkene og beltene.

Jeg sa: Obey, jeg kan forstå at du vil ha lommeboka mi så jeg ikke har noen penger å bruke i cella, men hva vil du med beltet mitt?

Obey sa: Vi vil ikke at noen skal henge seg.

Jeg sa: Obey, tror du at jeg kommer til å henge meg fordi jeg har kasta litt søppel?

Obey sa han ville være sikker, og venner, det var Obey. Han tok ut toalettsetet så jeg ikke skulle slå meg selv i hua og drukne. Og han

tok ut toalettpapiret så jeg ikke skulle bøye sprossene, rulle ut... rulle toalettpapiret ut av vinduet, fire meg ned og flykte. Obey kunne være sikker.

Det var omtrent fire-fem timer seinere at Alice, dere husker Alice? Dette er ei historie om Alice. Alice kom innom med noen ekle ord til Obey, og fikk oss ut av fengselet. Så dro vi tilbake til kjerka, og spiste nok en helt uforglemmelig god høstakkefestmiddag, og sto ikke opp før neste morgen da vi skulle til retten alle sammen. Vi gikk inn, satt ned. Obey kom inn med de sjuogtjue bildene i format tju gang femogtjue, dekt med glass med sirkler og piler og noen ord på baksida av hvert enkelt, og satt ned. En mann kom inn og sa: Alle reiser seg! Vi sto opp alle sammen, og Obey sto opp med de sjuogtjue bildene i format tju gang femogtjue, dekt med glass, og en dommer kom inn med ei svart klubbe og satt ned, han satt ned, vi satte ned og Obey så på den svarte klubba. Holdt de sjuogtjue bildene i format tju gang femogtjue, dekt med glass, og sirkler og piler, og noen ord på baksida av hvert enkelt og så på den svarte klubba. Han la fra seg de sjuogtjue bildene i format tju gang femogtjue, dekt med glass, med sirkler og piler og noen ord på baksida av hvert enkelt, og be-

kynte å gråte, for Obey hadde kommet til at dette var et typisk tilfelle av blind amerikansk urettferdighet, og det var ingen ting han kunne gjøre med det. Og dommeren kom ikke til å se på de sjuogtjue bildene i format tju gang femogtjue, dekt med glass, med piler og sirkler og noen ord på baksida av hvert enkelt som forklarte hva hvert enkelt var, for å bli brukt som bevis mot oss. Og vi fikk en bot på femti dollar, og måtte plukke opp søpla.

Men det var ikke dette jeg skulle fortelle om. Jeg skulle fortelle om militæret. De har en bygning nede i New York City som heter White Hall Street.

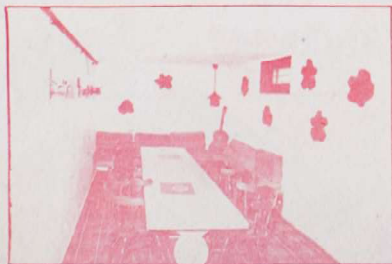
Der går du inn, og blir iajisert, inispisert, undersøkt, infisert, neglisjert og slike ting. Jeg gikk dit på sesjon en dag, og jeg gikk inn og satt ned.

Jeg var god og full kvelden i forveien, så jeg så fin ut og folte meg i god form den dagen, jeg ville se ut som en helt amerikansk gutt fra New York City. Jeg ville føle meg slik, jeg ville være en helt amerikansk gutt fra New York, og jeg gikk inn og satt ned. Jeg ble trykt ned og hengt opp og alle slags dumme, ekle, stygge ting. Og jeg gikk inn og satt ned. De ga meg en lapp hvor det sto: Gå til psykologen på rom 604. Jeg gikk opp dit, og sa: Småen, jeg vil drepe, jeg vil drepe, drepe. Jeg vil se blod, spise døde kropp. Jeg mener drepe, DREP, DREP, DREP, og jeg begynte å hoppe opp og ned og rope Drep, drep, og han begynte å hoppe opp og ned sammen med meg, og begge to spratt opp og ned, og skreik drep, drep, og en sersjant kom inn og skjøv meg nedover gangen og sa: Du er en gutt.

Jeg folte meg ikke helt vel der jeg gikk nedover gangen for å få fler injeksjoner, inspeksjoner,



Nyoppussede lokaler, med koselige rom som passer deg



KRO - SELSKAPSMAT - GATEKJØKKEN - CATERING  
Innehaver: Christian Fr. Nilssen, tlf. (03) 762100, linje 46

*Lampeland* PENSJONAT

KORVALD FOTO

STORGT. 11, 3600 KONGSBERG - TLF. 73 17 74

Ingeborg Lien

BABY - BARN - GARN  
KONGSBERG - TLF. 73 12 92

Ase-Marie

BUTIKKEN FOR VOKSNE VELKLEDD

Nvrtorget, 3600 Kongsberg  
Telefon (03) 73 15 08

SOLVEIG AMUNDSEN  
ROLF LIANE

# URANG — MASAKREN

undersøkelser, infeksjoner, neglisjeringer, alt det de gjorde mot meg. Jeg var der i to timer, tre timer, fire timer, jeg var der en lang stund mens jeg gikk gjennom dumme, ekle, stygge ting, og jeg hadde en hard tid mens de inspiserte, neglisjerte hver enkelt del av meg, og de lot ikke et sted være uberørt.

Til slutt kom vi til den aller siste mannen. Jeg gikk inn, gikk inn og satte meg ned etter hele greia her.

Jeg sa: Hva vil du?

Mannen sa: Vi vil bare stille deg et spørsmål: Har du noen gang vært arrestert? Jeg bestemte meg for å fortelle ham om Alice's restaurang massakren, femstem med full orkestrasjon. Han stoppa meg og sa: Har du noengang blitt stilt for retten?

Jeg bestemte meg for å fortelle ham om de tjuesju bildene i format tjuer ganger femogtjue ganger seks, og en ei svært litt ned, vi en svartte bildene femogtjue ganger og pi-ksida av en svartte tjuer ganger seks, med en ord på som for- var, for å oss. Og vi doller, og

Nå gitt!

Og jeg tusla bort dit. Gruppe W er det stedet de setter deg hvis du ikke er moralsk nok til å gå inn i hæren dersom du har begått en spesiell forbrytelse. Her var alle slags dumme, ekle, stygge mennesker på benken: Voldtektsforbrytere, mordere, «Fatherrapers».

«Fatherrapers» sittende ved siden av meg på benken. Og en som var ordentlig dum og ekkel og stygg kom bort til meg. Og han var dum og ekkel og stygg og fryktelig, og han satte seg ned ved siden av meg og sa: Hva fikk du? Jeg sa: Jeg fikk ingen ting, jeg måtte betale femti dollars og plukke opp søpla. Han sa: Hva blei du arrestert for? Jeg sa: Forsøpling. Og alle flytta seg vekk fra meg, for så å komme tilbake.

Vi håndhilste og hadde en enormt bra tid. Hadde det djevelsk artig på benken der, prata om forbrytelser, «Fatherraping» og all slags fæle ting. Og alt var bra, vi røyka sigaretter og saker og ting helt til sersjanten kom. Han hadde noe papir i handa som han holdt opp, og sa: Gutterrrrr, på dette papiret står det at bla, bla, bla... i femogførti minutter, og ingen forstod et ord av det han sa. Men vi hadde det gøy der vi satt på denne benken og lekte med noen blyanter som lå der. Jeg fylte ut massakren, firestemt akkurat som det var, og alt var bra, og jeg la fra meg blyanten og snudde papiret, og der... der på den andre sida, midt på sida, vekk fra alt annet på den sida, med uthevet skrift, store bokstaver, følgende ord:

«Har du renvasket deg selv?»

Jeg gikk bort til sersjanten og sa at



— Du kan gå bort til den benken der borte. Det er gruppe W.

jeg ikke hadde noen grunn til å reinvask meg sjøl. Jeg sitter her fordi jeg ikke blei funnet moralsk nok til å brenne kvinner, barn, hus og landsbyer etter å ha vært en søplegubbe.

Sersjanten sa: Vi liker ikke din

type. Vi kommer til å sende fingeravtrykka til Washington. Og, venner. Nå sitter noen i Washington og kikker på et svart/hvitt fotografi av mine fingeravtrykk. Grunnen til at jeg forteller dette er at du kanskje kjenner noen som er i en

lignende situasjon, eller DU er kanskje i en lignende situasjon. Og hvis du er i en slik situasjon, da er det bare en ting du kan gjøre: det er å gå inn hvorenn du er og si: Småen, du kan få alt du vil ha på Alice's restaurang, og gå ut. AG



— Drep, drep, drep!

## DIGTE

Viruss bringer nå noen dikt skrevet av en stink. Denne er imidlertid ikke stink lenger. Han har utrolig nok greid å avansere til å bli russ. Vi bøyer oss i støvet for den enorme utviklinga som har funnet sted de siste åra. Vi trykker nå noen dikt til skrekk og advarsel. SÅ dum går det altså an å bli!

Hjerte rimer på terte sier noen til meg. Men jeg liker best kakedeig.

Jeg dikter smaa vers som er meget sløvende. Og min rimnød er det som gjør det så henrivende.

Så noen strofer fra denne «dikterens» senere produksjon:  
«DRONTEN OG RUSSEN»

Min dronte og jeg vandrer nedover gaten.  
Min dronte og jeg er gute Kameraden.  
Min dronte synger, jeg danser.  
Man glør på oss, men noen bare ser, andre ler.  
Men min dronte og jeg blir aldri lei.  
Min dronte synger i vei og jeg danser i en fei.  
Men nå kommer visst noen og henter meg  
Hvem sa Reitgjerdet?

EN TAKK TIL TUVA  
PAASCHE-EINARSEN

Hør nå godt etter, vær snill og følg med.  
Vår Klasses forstander er Tuva det.  
Hun oss i annen med ærgjerrighet tok over  
vi skjønte hun var av dem som sjelden sover.  
Stensler har Tuva alltid over oss dlynget  
det var flere enn Sigurd som seg til pulen klynget.

Ingen tvil om at Tuva har forstander-manerer  
der hun med Hamsun og andre brilferer.  
Vi var heldige som fikk ei god mor som henne  
og vi forstod godt da hun ble nadt til å skjenne.  
Ingen av oss klager på vår kjære for det  
da heller oss det feilte noe med.

Tuva trodde nok at i sine 24 små  
det noe helt enestående lå.  
Noen av oss kan nok bli noe stort  
og neppe om Tuva det bedre kunne gjort.  
Vi hyller henne herved til klassens ener  
og mon tro om hun ikke noen klemmer fortjener

Klasse 3p



GULLSMED  
H.C. Pettersson's  
Tlf. 73 10 33  
STORGT. 18, 3600 KONGSBERG

Vi ønsker Rødrussen  
og alle våre kunder  
en god sommer

**GEORG SVERDRUPS**

BOK- OG PAPIRHANDEL A/S  
3600 KONGSBERG

## Aagaard:

— Som jeg sa til den andre klas-  
sen min: Hvorfor ikke lese Laa-  
gendalsposten.  
— Nok et sitat. Jeg bombarde-  
rer dere. Den sjansen tar jeg!  
— Jeg må bare ordne med et  
bånd. Husk å gå når det ringer.  
— Er det noen av dere som har  
vært i Munch-museet?  
Henning: — Nei, faen!

## Heldaas:

— Det er ingen som har spist  
pave hos meg!  
— Dette er umoral! Dette er  
flatorm-sex!

## Braun:

May-Britt: — Nei, det har jeg  
fått til  
B. — Hva er'e for no' gæ'rint nå  
da?  
— 2, 3, 6, 8, 10.

## Eriksen

(Kommer farende inn midt i ti-  
men og sier til Lund:)  
— Nå kan du ta en pause på 5  
minutter så skal jeg ta over.

## Tveten:

— Den første kongen i Norge  
var Harald Hårbein.  
— Bischen bitet mannen  
— You have to undress in the  
stue  
— Da jeg vokste opp for  
hundrevis av år siden....

## En handelsreisendes død

(Et barnerim for ikke helt voksne)

Søren Sorpå het en mann fra  
sør, som nordpå gikk iland fra  
båten som han var ombord på,  
og der traff han Nora Nordpå.

(Sorpå er en kavaler på  
førr — av dem som damer ser på  
og som kvinnesjeler tror på,  
men altså driver på  
små forretningsreiser nordpå).

Hun er riktig søt med hatt på.  
Sorpå stirret rent beatt på  
den skatt han har fått på  
skattefritt, og som han attpå-  
til kan tilbringe en natt på.

Det trengs ikke mange ord på  
å få drag på frøken Nordpå:  
«Si meg hvilket rom De bor på...»  
«Jeg har eget rom med dør på.  
Bare stig på, De, herr Sorpå!»

Snart har Sorpå satt likør på  
bordet, hvorpå Sorpå klør på  
ben med silkestrømpe-flor på,  
hvilket lille frøken Nordpå  
avgjort setter pris på.  
(Det er hennes knis bevis på).

Derpå — er det satt sensur på  
måten Sorpå drev amor på.  
Det besøket ble han far på.  
Brevet fikk hun aldri svar på,  
før han dro på neste fest på  
små forretningsreiser — vespå.

Kvinner! Ikke se og hør på  
slike menn! For menn som Sorpå  
blir man mor på at man tror på.  
(Man er sur på Sorpå nordpå!)

## SKJERP HJERNEN!

Vesle Ole slutter vanligvis på skolen klokka ti over tre, og moren  
hans venter på ham i en bil.  
I går sluttet han imidlertid en halv time tidligere enn vanlig så  
han begynte å gå hjem i stedet for å vente. Etter en tid møtte mo-  
ren ham. Han satte seg inn i bilen og kom hjem ti minutter tid-  
ligere enn vanlig. Når dro Oles mor for å hente ham, og hvor  
lang tid tar det å gå fra skolen og hjem til Ole?



## Vestside Farvehandel

Nytorget — Telefon 73 11 09

## Vet De det?

Hvor mye koster det å hule ut Galdhøipigen?

Hvor mye regn har Bergens eldre paraply tatt imot?

Hvor mange makreller må det til for at det kan kalles en stim?

Hvor mange gnagsår er det mulig å få samtidig i en sko?

Hva vil det koste å tapetsere Lofotveggen?

Hvordan oppsto ideen å lage raketter?

Hvor høye styler er det mulig å gå på?

Kan man trene opp en linerle til å bruke svømmeføtter?

Kan man trene opp en hinderhest til å hoppe salto?

Kan små turbiner i takrennene forsyne et hus med strøm? I Bergen?

Hvor mange kniver og gaffer er det i Norge?

Kan man få myggstikk hvis man har traeler over hele kroppen?

Ville det bli færre trafikkuulykker hvis alle trafikkskilt var så små at bilistene måtte gå ut av bilen for å se dem skikkelig?

Kan en eneste lyspære lyse opp en hel leilighet ved hjelp av forstørrelsesglass og speil?

Er det mulig å få to snegler til å bosette seg i et vertikaldelt sneglehus?

Hvis alle i Oslo gikk utenfor huset og sa «mor'n» samtidig, ville man da hørt det i Lillestrøm?

Ville sportsfiske vært like populært hvis fisken hylte og skreik når den satt på kroken?

Kan blå grillpølser bli populære?

Ville flere mennesker glo på TV hvis man ble brun av å sitte foran skjermen?

## Simenstad:

— Den som sover syndet ikke, er det så?

Pål: — Jeg var visst helt borte.



# Fra en skolestil i 1. klasse

Kua er et pattedyr og et husdyr. Den har seks sider: høyre, venstre, foran, bak, oppe og nede. Bak sitter halen som ender i en dusk, som kua bruker til å jage fluer, for at de ikke skal falle i melken. Foran sitter hodet, for at hornene skal vokse et sted, og mulen får plass. Hornene bruker den til å stange med, og mulen til å brøle med. Under kua henger melken. Den er innrettet til å melkes. Når folk melker, kommer melken. Kua lager stadig mer og mer melk. Assen den gjør det har jeg ikke lært ennå. Det blir aldri slutt på melken.

Kua har en meget fin luktesans. Man kan lukte den langt borte. Det er den som lager den friske luften på landet. Mannen til kua heter oks. Den ser ut som kua, men det henger ikke noe melk på den. Derfor er den ikke noe pattedyr. Oksen kalles også stut, og det er et skjellsord. Kua får hver gang en kalv. Assen hun gjør det vet jeg ikke. Kalven lever av å patte. Kua lever av vann, grass og poteter. Når føret er godt, lager den mye melk, og i tordenvær blir melken sur. Kua spiser ikke mye, men det den spiser, spiser

den to ganger, og så er den mett. Når den vil spise brøler den. Når den ikke sier noe, er magen full av mat. (Eleven sluttet senere ved gymnaset og begynte ved KV).

## Heggen:

— Dette spørsmålet er umulig å svare på, men jeg stiller det allikevel.

## Fossan:

— Begge to er kortere enn hverandre!  
— Siden det er fredag skal jeg spandere en til på dere...

Russen kjøper garn og undertøy hos

## Eiker

TRIKOTASJEUTSALG

E. BAKKERUD & E. SAUDE  
Telefon 73 11 04 - Kongsberg

## expert

ALT I RADIO TV HI-FI UTSTYR

BÖHMER RADIO — ELEKTRISK  
3600 KONGSBERG



## Den ene tjenesten er den andre verd: Spar hos oss, så skal du få låne penger av oss.

I og for seg enkel matematikk. Og plutselig en dag trenger du kanskje et lån. Det kan være den leiligheten du har tittet på, huset du har drømt om, hytta du alltid har ønsket deg, ja hva som helst. Da er det godt å stå på vennskapelig fot med DnC. Har du spart etter visse regler, får du lån etter visse regler. Kom innom og snakk med oss. Det har du alt å vinne og ikke noe å tape på.



## DnC

# LE & LIA RUSS-80

## 3 a:

### Beate Stirø 3a (1)

Gutta i klassen benekter ikke at Beate er søt men av den grunn er hun ei bløt  
I Heggens religionstimer hun gjerne diskuterer.  
Hun helst ikke noe blikk til høyre tar.  
Jenta både til sosialisme, U-hjelp og kvinnesak appeller.  
Matematikken hun hverken æret eller aktert  
Hun heller Maggis engelsk maktet.  
Som tillitsmann har jenta taktikk.  
Hennes arbeidsfordeling må andre følge på en prikk.  
Hun sier: — Jeg liker dem best tjukke jeg...  
Sandvik: — Beate, hva er det du suger?  
Beate: — Jeg suger bryst.

### Britt Halland 3a (2)

Britt er langt fra klassens tungvekter og det å stupe hun alltid nekter da ligger hun heller i vanskorka og fekter  
Man ofte henne på China House ser, da alltid med en ny kavalier.  
Britt sier sjelden nei til en fest, men er aldri av dem som skravler mest.  
Britts bukser sitter stramt som pølseskinn og hennes tynne lår får gutta til å gå i spinn.  
På skolen hun jobber og strever.  
Det er ikke uten grunn hun i Bevergrenda lever.  
Spes. kjennetegn: Jeans nr. 23/34.

### Svein Østvik 3a (3) Togkom.

Av all idrett er det fotball den gutten driver. Han er kanskje klassens største trimmer, og får kan trygt kalle ham en beinhard skrimmer.  
Svein er fornøyd når han klassen med seg river. Han er klassens største skøyer, og han er ikke sen med å lage ablegøyer.  
Jenter er ikke hva han forakter, det vises godt av mange hans takter.  
Har sagt: Det var ikke meningen at jeg skulle ha av meg alle klea!  
Spes. kjennetegn: Vil gjerne være skuespiller der man hører ham i mengden.

### Dag Rogstad 3a (4)

Dag har nok ei klassens store hjerne og får ikke sjelden Tuva i stå når også Østvik følger derpå.  
Han liker seg nok best med mauser'n i HV.  
Den gutten aldri på fester braser, heller i sin strømlinjeformede Triumph han rasar.  
Men den første uka han kun kjørte 7 mil, mulig han på sin kjøreferdighet var i tvil.  
I Skrim-målet er han litt av en kar, han stadig et skritt mot A-laget tar.  
Spes. kjennetegn: Lar den hyperraske Triumphen sin blinke 470 m før hvert veikryss.  
Har sagt: Vil du ha den 5. (siste) pilsen min, Rune, jeg er så mett.

### Karin Fløaker 3a (5)

Karin har et blikkfang som er vanskelig å overse. Guttene har tydeligvis lagt merke til det.  
Karin blunker tidt og ofte til både Jan-Arne og Stein, for dem synes hun er noen ordentlige mannebein.  
På skolen greier hun seg bra, og er alltid snill og glad.  
Hennes blide åsyn lyser opp, og rettferdighetsanseren er på topp.  
Hun på fester ikke noe i brusen har, og av den grunn viser hun sjelden rumpa bar.  
Standarduttrykk: Gubben dala! No' så innmari 'a.  
Spes. kjennetegn: Har noen formidable hemmeligheter.

### Hilde Karlsen 3a (6)

Den bortimot rammeste i klassen er Hilde, rart jenta ikke heter Alvilde.  
Hilde problemer med håret har, hun alltid hårføner'n med til svømminga tar.  
Lysluggen borte ved vinduet sitter, hun med Elin hvisker og ut på togene titter.  
Jenta er skikkelig flink på skolen og hennes blide oppsyn forveksles ofte med solen.  
For du har havnet i den rette smeldegel, så fortsett du å stå foran der Spiegel.  
Har sagt: Jeg for min del syns klespoker er mest allright, jeg.

### Rune Forsberg 3a (7) Togkom.

Rune dro, men kom tilbake.  
Bærum gjorde'n nok helt kake, av den grunn ble'kke klassen tuslende bare koselig å ha Rune ruslende.  
Anne Reidun er nok god å ha, også når han litt rydding på hybel'n må ta.  
Festing har han ikke mye imot.  
Dafur ist Captain Morgan seir gut.  
Sammen med Sigurd han finner på mye sprøtt, ikke rart han om manda'n er trøtt.  
Har sagt: Rune; Jeg føler meg så deilig.  
Sigurd: Jasså?  
Rune: Jeg sa herlig også.  
Spesielle kjennetegn: Liker å kle seg som en raddis, men skjuler det motsatte.

### Stein Thorbjørnsen 3a (8) RP

Langbeint menneske med vernesko, gjemmer seg vekk i rekke nr. 10.  
Matte og fysikk faller neppe tyngst.  
I klassen er forresten «lille» Stein yngst.  
Gutten har stelt seg fint i HV.  
To ukers ekstra ferie er vel bra det.  
I det beinhardde russepolitistiller Stein opp.  
Skal tro om hans kroppslige egenskaper er på topp.  
Da skal alle fulle kjenne Thorbjørnstussen.  
Vi sier bare — Stakkars rusen.  
Spes. kjennetegn: Stram HV-nakke.

### Nelly-Mette Bjerketvedt 3a (9)

I språkfagene gjør Nelly-Mette seg flid, og deltar også alltid i diskusjonsstrid.  
Hun støtt i timen kjaser og prater, å jobbe i sirup er noe Nelly hater.  
I pappas Passat hun til skolen dro.  
Var det for å få sjangs på gutta mon tro?  
Jentas fremtidshop er flyvertinne.  
Så på luftreiser blir hun altså å finne.  
Nelly er Sagrendas store drillpike.  
Ikke tvil om at Kongsberg skulle hatt flere slike.  
Har sagt: Ved kirkelig vielse får man Guds velsignelse og no' sånt no'.

### Arnfinn Tveita 3a (10) RP

Arnfinn har sin rot i bondestanden, men hans oppførsel på skolen er en ganske annen.  
Som russepolitist er han en aktert kar, og et slag for avholdssaken han gjerne tar.  
Han både eter elg og rype går på jakt.  
Men åssen det går med rypene, har han ikke sagt.  
Arnfinn ble helten i annen klasse, da han sammenlignet den grimme Elling(sen) med Mokka-lasse'.  
Har sagt: School is a fuck!  
Til Lund: Du er totalt ubrukkelig som lærer.  
Spesielle kjennetegn: Klipper seg selv med ljå i nakken.

### Anita Lia 3a (11)

Anita nesten alltid for sent kommer, og skjellsordene ikke sjelden fra Tuva flommer.  
I orientering er Anita klassens ener.

Ved siden av dette hun sin trombone tjener.  
At hun er verd en femmer i norsk stil, er Tuva overhode ikke i tvil.  
Anita med sitt gode smil alltid på fester lurer.  
Sier heller aldri nei til Bjørndalsturer.  
Jenta har tenkt seg i lærerinnens spor der hun seg gjennom bøkene snor.  
Har sagt: Det tynne systemet mellom Nord- og Sør-Amerika.  
Det er bare å slime nedpå det!

### Marit Hals 3a (12)

Feste er noe Marit kan.  
En dram av og til syns hun ihvertfall går an.  
Da skravler 'a i vei på både engelsk, tysk og fransk.  
I dag får vi nok også høre Fader Vår på spansk.  
Jenta bor på prestegård, men det kan ikke merkes, for Marit synes nok også at noen lærere skulle kverkes.  
I svømminga er Marit den som absolutt tør mest, og fotball er den idretten hun tydeligvis liker best.  
Uten denne jenta ville klassen blitt no' tom og alle er enige om at Marit ikke er dum.  
Har sagt: ... Og plutselig kom grøfta imot meg.

### Tone Schulstock Hagen 3a (13)

Tone har til Heistadmo'n flyttet.  
Kanskje var det Jan som henne ditt fikk dyttet?  
Jenta er nemlig gifta bort til Jan og oppholder seg sjelden på skolen hele da'n.  
Pengene de trengs til både mat og hus og mann.  
På Spesialen jobber Tone så ofte som hun kan.  
Ellers er fotball noe denne jenta liker og hu kjører Cortina så hjula bare spriker.  
Har sagt: Ikke bruk lyset Marit, det lukter så vondt!

### Hege Næss 3a (14)

Hege er klassens «lilla» kjei.  
Den fargen blir hun visst aldri lei.  
Hege sier aldri nei til en fest, og da på fanget til gutta hun liker seg best.  
Når tunga har kommet på gli, går praten om ting vi ikke tør si.  
Å danse synes hun er tingen.  
Det er vel derfor hun er med i leikarringen.  
På skolen er Form og farge hennes yndlingsfag.  
Mon tro hun ikke ender på husflidsskole en dag?  
Hege: — Med dette diktet er det lett forstå hva dikteren mener.  
Tuva: — Og hva mener han da?  
Hege: — Jeg veit ikke, jeg.

### Grethe Olsen 3a (15)

Å skrive et vers om Grethe bli'kke lett.  
Vi kjenner 'a litt for lite rett og slett.  
Men at 'a kan faga sine, DET veit vi nå.  
Historia går ihvertfall sjelden i stå.  
Jenta starta med realfag, men gikk plutselig over til språklinja en dag.  
Grethe må vel regnes blant strikkegjengene, og holder seg sjelden hjemme i sengen.  
(i motsetning til oss andre er Grethe bare hjemme når hun er syk).  
Hun er i grunn av den alvorlige sorten, og har ikke slengt fra seg stor lorten.  
Spes. kjennetegn: Alltid blid og grei.

### Elin Kjørstad 3a (16)

Ofte høres fra hjørnet et skrall.  
Da er 'e Elin som har latteranfoll.  
Jenta kan også være alvorlig, og på skolen er hun slett ikke dårlig.  
Elin sin plass ved vinduet har, og stadig en titt på været hun tar.  
I helgene tar 'a seg gjerne en fest, men om Morten var her, hadde vel det vært best.  
Har sagt: — Sigurd, vi kan jo gjøre det vi pleier.  
Spes. kjennetegn: Setter ofte fra seg bilen på togskinna.

### Jorunn Stahl 3a (17)

Jorunn er ofte på 1/4'n å finne og der kan hun mange gutter vinne.  
Hun sin jobb på 018 har, utenom skolens 5 andre da'r.  
I timene jenta ikke mye sier, men på fester Jorunn sjelden tier, når hun i seg en øl eller drink har fått.  
Men nå hun heller kjører bil selv om det enn går smått.  
Spes. kjennetegn: Skjuler alltid fregnene i ansiktet med et eller annet.

### Liss Hammerborg 3a (18)

Liss ragger rundt i Hillman Den Sorte og om «gliset» skulle stoppe, er hun ei borte.  
For et kaputt dekk trenger jenta ingen bistand.

Dette kan hun fixe mye bedre enn noen mann.  
På lørdagskvelden lar Liss bilen stå.  
Da vil hun heller på fester gå.  
Jenta sitt forrest i første og annen.  
Men i tredje ville hun heller sitte bakerst for fæn.  
Har sagt: — Sigurd, du ha'kke en tråd på deg?!

### Asbjørn Klappan 3a (19)

Kleppan det er klassens samfunnsutt,  
så han sliter nok med sos.øk. både titt og trutt.  
Eneste av oss er han som denne linja tar,  
og han skal vel om no'n år ta over gården etter'n far.  
Fra Komnes kommer dyret  
og er vel glad han ikke har Myhre.  
Ellers er'n en koselig fyr  
og er blant dem som aldri spyr.  
PS. Venter på ei jente både fast og trutt,  
da han nå en gang er odelsutt.

### Jan-Arne Skinnos 3a (20)

Skinnes, Jan-Arne er komnesing nr. 2,  
er han klassens flittigste mon tro?  
I faga på skolen han stakan peil  
hans svar på spørsmål er sjelden feil.  
I mange år har han deltatt i 4H,  
og i år han plaketten vil få.  
I gammeldansen er han lett som ei loppe,  
og når Karin spør, lar han seg ikke stoppe.  
Gutten alltid til fester kjører,  
han da heller sine brillar tar av,  
og det straks for hans øyne slører,  
for han er det billigste måte å bli kv!  
Har sagt: — Ved nattverd går du over til å bli brød og vin.  
Tuva: — Jan-Arne, har du noe?  
Jan-Arne: — Nei, jeg er helt tom.

### Dagfinn Røed 3a (21)

Milde i rommer sitter klassens lille skarping.  
Det ofte i hans hode sier pling.  
Matteoppgavene synes han aldri å bli lei av.  
Lekser han nok gjør mye av opp i heia.  
På skolen er han uødvendig pliktoppfyltende,  
bare så synd gutten aldri drar på fest.  
Det er nok trompeten som lokker mest.  
Tomen av instrumentet er fortryllende.  
Har sagt: Jeg har spilt trompet i 10 år.  
(Vi har dessverre ikke noe annet. red.ann.)

### Runa Kongsgård 3a (22)

Runa en smittende latter har.  
Den kommer best fram når hun seg en pinne tar.  
På Danmarkssturen lærte vi en ny Runa å kjenne,  
og hadde mora sett'la da, så mått'a nok blitt hjemme.  
Men siden Jan Åge har gjort Runa ør,  
blir hun sjelden med oss på kjør.  
Databehandling kan ikke Runa fordra,  
men ellers liker hun skolen ganske bra.  
Spes. kjennetegn: Langbeint, men frofast.

### Sigurd Løkholm 3a (23) Tog kom.

Å feste med Sigurd blir aldri trist.  
At maltolet hans smaker er sikkert og visst.  
Fram mot hver week-end teller han dager  
og tenker vel på ølet som han har på lager.  
Gutten har tro på den konservative bølge.  
Fremskrittspartiet vil han derfor følge.  
Spydige bemerkninger vi stadig får høre.  
Lærer'ne ville nok i blant sendt'n til Møre.  
Sigurd vil intet slit med skolen ha.  
Men likevel gjør han det ganske bra.  
Har sagt: Ta deg en drink før du våkner  
(viskellerkrig bakerst i klassen)  
Tuva: (hissig) Hva er dette for slags bråk?  
Sigurd (uskylldig): Det begynte med at Arnfinn tok igjen!

### Knut Mastervik 3a (24)

Der Master alltid rundt i skolegården lusker.  
Petter'ne i hans høye hånd der husker.  
Knut er vår klasse eldst.  
Matte og fysikk er hva han liker helst.  
«Skjegget» ytterst på hans hake pjuker.  
Det har han spart så lenge vi husker.  
Han også alltid på fester drar.  
Knut er litt av en kjernekar.  
Standarduttrykk på fest: Øber alles, über alles,  
Achma sei, achma sei.  
Spes. kjennetegn: Rødvinsblå lepper og selters i lomma hver  
søndagsmorgen.

## 3 b:

### Eli Bråthøen 3b (1)

På skolen leser Eli jevnt og trutt,  
for sykepleier er det a' vil bli til slutt.  
Hun er en blyg og stille person,  
men på fester ser vi gjerne en annen versjon.  
Ellers er jenta blid og grei,  
og blir av mange tatt for et ganske bra kjei.  
Ofte hun gynger etter musikk,  
og på Uglum har hun en god taktikk.

### Helen Kolshus 3b (2)

Til 3b kom Helen seint men godt,  
av Gol gymnas hadde a' fått nok.  
I historie og norsk går det riktig flott,  
og strikkinga går i full galopp.  
Til 'n Dag i Stavren det går i en fart,  
for i kjærleika har jenta det temmelig hardt.  
Hun er god i svømming og går gjerne på ski,  
og tunga har a' lett for å få på gli.

### Liv Anita Rognhaug 3b (3)

På bakerste pulten sitter a' rolig,  
at hun har gjort lekser er lite trolig.  
Jenta ø'kke dum, men gjør for lite,  
for Sølvkrusets stoler hun heller vil sjite.  
Bach og Genesis er store favoritter,  
og ned i strikkesøyet hun av og til titter.  
Jenta er ikke mot en fest,  
og av gutter vet vi hvem hun liker best.

### Mona Hansen 3b (4)

Fra hybel'n kommer Forden fort om morran,  
det ø'kke no'raart a'a sitter aleine foran.  
Biologi er hennes yndlingsfag,  
og på Braun har jenta litt av et drag.  
På gamlekroa vi henne av og til ser,  
men nå kan vi ikke skrive mer,  
for om resten sa Mona: «Sensurer!»

### Audun Braaten 3b (5)

Sporty er gutten, det kan ei fornektes,  
og i politikken har han å slettes.  
På skolen er han den fødte ener,  
noe også mange lærere mener.  
Audun sees ofte på fest,  
og toddy'n er den han liker best.  
I timene er han en god massor,  
noe som går i andres favør.  
Har sagt: «Det blei litt for my' på lørda'n».

### Marianne Strand 3b (6)

Lufting er Mariannes hobby på skolen,  
til stor forargelse for noen (eses: alle).  
Det knitrer ofte fra hennes pult,  
for sjokolade og lakris stiller hennes sult.  
Hennes store interesse er jazzgymnastikk (en sku'ikke tru  
det)  
og en gang hun gjennom stolen gikk,  
I engelsk er a' ganske god,  
og blid og grei det er a' jo.  
Standard: Jeg får ikke puste. Få opp et vindu 'a.  
Har sagt: Må'n være medlem av NATO for å kunne tilkalle  
Falken?

### Bent Wahlø 3b (7)

Vår kjekke atlet på første benk sitter,  
det er på han vi jentene smugttitter.  
Han løper fra de aller fleste,  
i hopping er han den aller beste.  
Under visse omstendigheter kan han også danse,  
noe vi på krokvelden alle fikk sanse.  
På skolen er ordenssansen helt på topp,  
han jobber utrettelig uten stopp.  
Har sagt: Stort sett lite.

### Erik Schou 3b (8)

Blåøyet, fregnet og mørk sjarmør,  
det er Erik med ironisk humor,  
også kjent som distre sjåfør.  
Flink på skolen som seg har og bør.  
Å spille basket er noe han liker,  
helst når det er med søte små piker.  
Erik er rockeongen i klassen,  
ingen kan bestride denne plassen.

### Morten Tandberg Eriksen 3b (9) formann

Alle svigermødres håp og drøm,  
Serene kommer i uendelig strøm,  
selv om lekser sjelden gjøres.  
Stemmen hans kan ofte høres,  
når det er diskusjon  
om politikk og religion.  
I Røde Krossen lærer han sitt:  
Barsepleie og keisersnitt.

### Sigurd Bognæs 3b (10)

Ung, lys og fager, sterk og hoy,  
basketball synes han er ganske gøy.  
I klassen er han nesten den yngste,  
men leksebønen hans er nesten den tyngste.  
Sigurd tar gjerne en liten fest,  
vi tror det er da han liker seg best.  
Sigurd han drømmer om vakre kvinner,  
noe han sikkert også finner.  
Har sagt: Å bli drept er jo i og for seg alvorlig nok, men....

### Karen Disen 3b (11)

I Natur og Ungdom utgjør hun styret,  
Jenta ble aldri noen god venn med Myhre.  
Hun er nok litt opptatt av kvinnesak,  
og i de fleste ting har hun sin egen smak.  
Biologi er Karens store styrke,  
selv om kanskje blir kunstner av yrke.  
Hun jobber mye, vi håper vi får  
se henne om no'n år uten magesår.

### Karen Berge 3b (12)

Den ene av våre Karen'er ved etternavn Berge,  
har på judotrening lært seg selv å verge.  
I Ten-sing og elevråd har hun blitt et fenomen,  
og i nesen har hun utvilsomt ben.  
På skolen klarer hun sitt med glans,  
i historie og norsk er innsatsen topp.  
I klassemøjet lyser hun opp,  
med sin helt originale humoristiske sans.  
Berge til Feldass: Du frøken, aromatisk lukt har ikke det  
noe med lukt å gjøre.

### Hege Støen (13)

Fra grunnkurset kom Hege til oss i 2. klasse,  
og der hadde hun lært å spise en masse.  
På Rødbergtrikken er Hege ofte å finne,  
da hun Håvard's hjerte gjerne vil vinne.  
Turndrakta trakk hun gjerne på,  
men det er lenge siden nå.  
(Lampeland ligger ikke langt fra skolen)  
Drømmen for Hege er læreryrket,  
og språket er jo som kjent hennes styrke.  
Har sagt angående et bankran: Åssen fikk'n tid til å sage av  
hagla'a?

### Odd Arve Straum 3b (14)

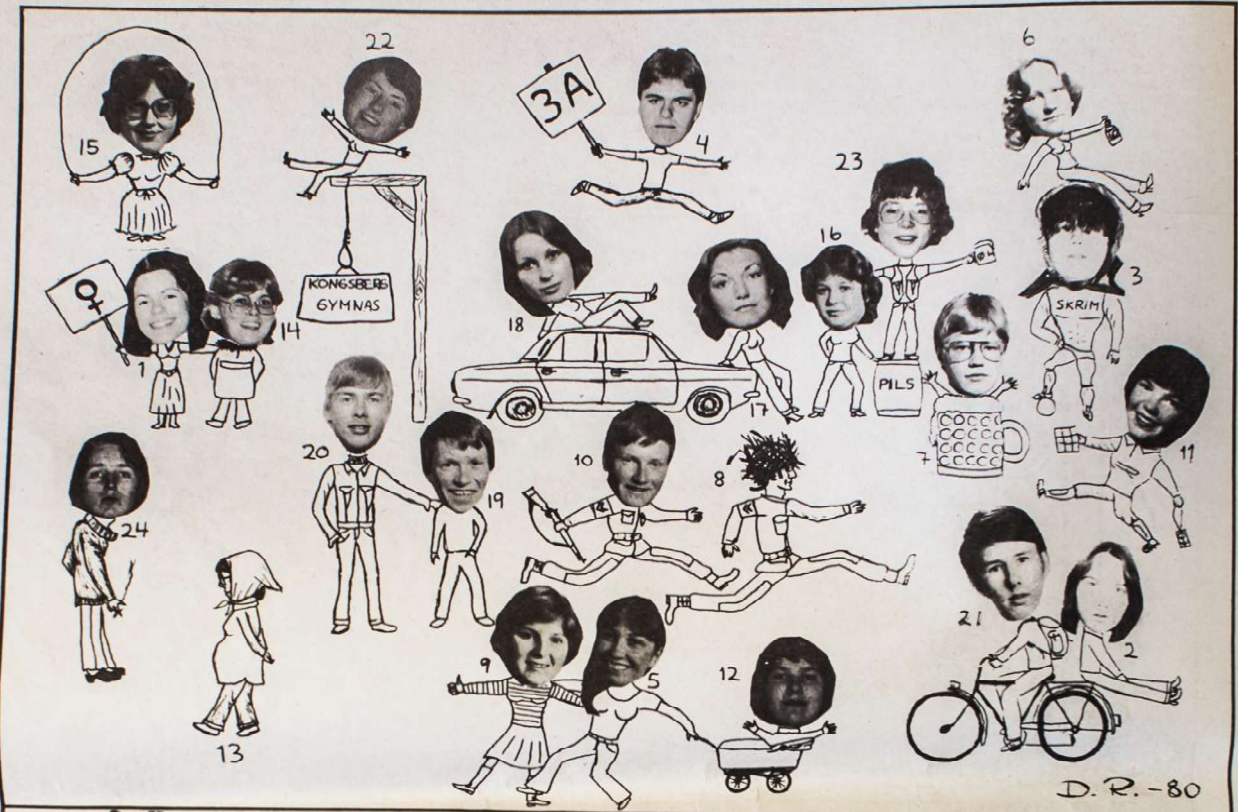
Straum er klassens bråkmaker nummer en,  
og i Holmsgaards timer er han stadig for sen.  
Bensinpumpa hos Sorby blei temmelig skeiv,  
en gang da Cortina'n gjennom svingen glei.  
Svært glad i skolen er gutten ikke  
og mang en gang han på Kruset ønsker å stikke.  
Ellers er han ofte brukt som sjåfør,  
og han er en med godt humor.  
Har sagt så mye at vi vet ikke hva som skal skrives.

### Tor Gustavsen 3b (15) festformann

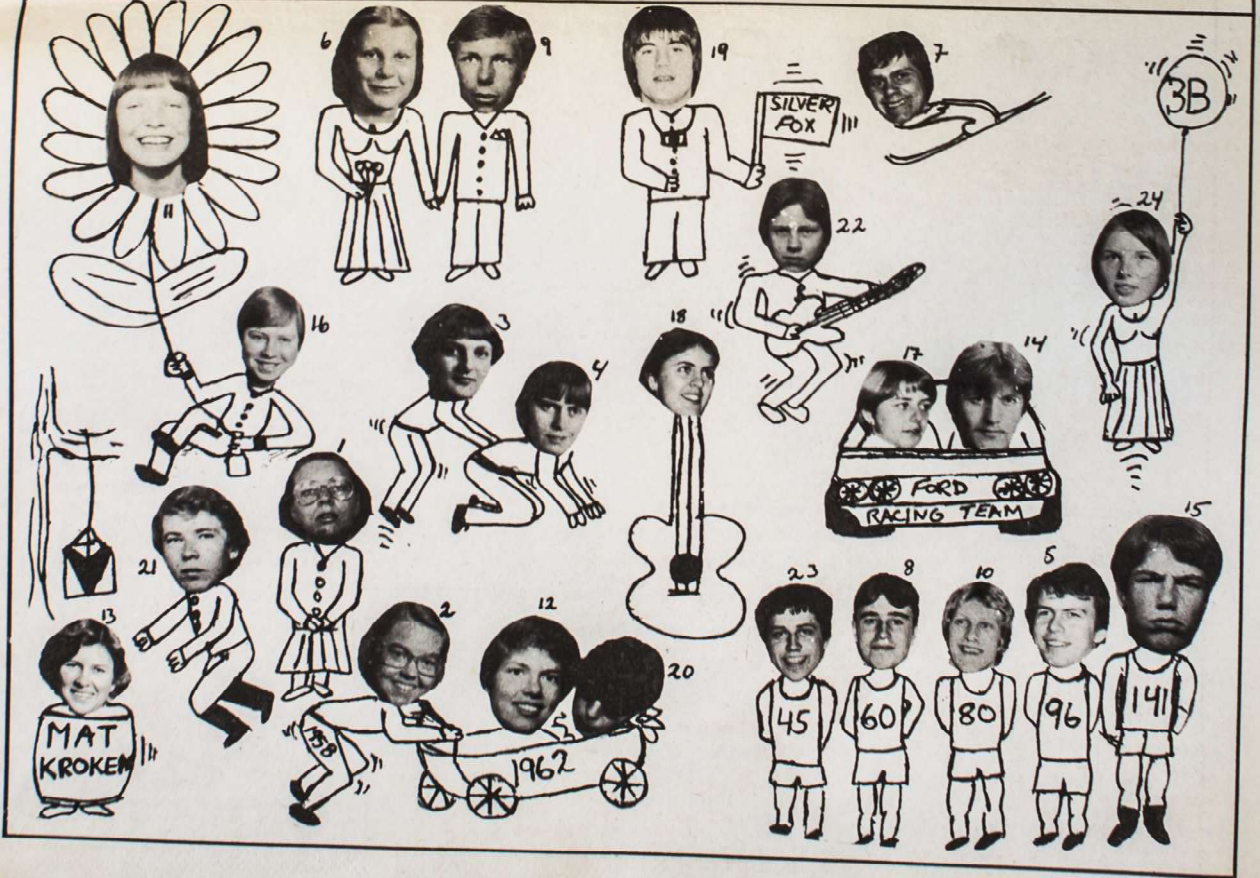
«Løva» det er livet for Tor,  
der han rydder bord etter bord.  
Han er klassens discotype,  
og går heller ikke av veien for å sjekke ei rype.  
Lang og slank, real og litt treig,  
men i basket er gutten langt fra feig.  
På skolen henger'n sånn passelig med  
men er ikke no' særlig glad i'n for det.  
Standard: Bra dame, ikke en dag under 40.

### May-Britt Hansen 3b (16)

May-Britt er lita, rund og bli'  
i timene har a' sjelden no' å si.  
Ivrig er a' på håndballaget,  
og på skolen er gym det beste faget.  
Med Gro på Kruset og så ut i en bil,  
kjøres det rundt Grand mil etter mil.  
May-Britt er glad i å lage mat,  
helst noe hun kan legge på store fat.



D. R. - 80





# LE & LA RUSS-80

## Marit Bråthen 3b (17)

Marit hører vi ofte skratte, selv om hun sjelden er med i matte. På håndballaget er hun veldig god, men på skolen gjør hun sjelden noe. Hun kunne bli god hvis hun bare hadde lest, men vil heller med gitar'n ta seg en fest. Marit på guttene gjerne titter, når hun på Kruset og Kvart'n sitter. Ønskerolle: Gråtekonen ved klagemuren i Jerusalem. Standard: Jeg skjønner ikke biera.

## Kari Engen 3b (18) festkom.

Kari er lys og fager, det har 'a vært alle dager. På skolen gjør hun det riktig bra, selv om hun også kan være sta. Til Trond i nord hun gjerne skriver, og med musikk og håndball hun også driver. Jenta har tæl, det vet vi alle, og med Marit på fester vi hører henne tralle. Har sagt: Jeg trur jaggu jeg må ha meg en Tuborg telgett.

## Tom Nordgård 3b (19) redaksjonen

Tom har samfunnsengasjement. Han er også fotograf av høyeste rang, det har han vist i vår russeavis, han hindrer også Munin (skoleavis red.anm.) fra forlis. Tom kan også være musikalsk, i Silver Fox lyder gitaren sjelden falsk. Over telefon kan han treffes på 018. Han er våken om dagen og sover om natten. Har sagt: Sulen og tyrst, men leksene fyrst!!

## Marit Martinsen 3b (20) redaksjonen

Her har vi Veungsdalens store datter, i Munin har hun ofte gjort seg til latter. Hun tegner de fleste av skolens plakater, og nødig hun ludobrettet forlater. I RR-laget er hun med, i skog og mark er hun ofte å se. Realfag kan hun ikke fordra, likevel gjør hun det rimelig bra. Har sagt: Smugtitler du også?

## Halvor Jutulstad 3b (21)

Fysikk er disco-kongens store fag, men han er også med i lystige lag. Han er en av klassens store sportsmenn, men han kan oss også more, med en dans på russekro. Ellers går 'e i langrenn og «O» Er det diskusjon på en eller annen kant, kommer klassens kverulant.

## Jan Bråten 3b (22)

Jan er Bevergrendas store sønn, spiller gitar som en drøm. Med Silver Fox han rundt i landet drar Ååå du kan tro han er noe til kar. På skolen er han ikke ofte å se, selv om han gjerne vil være med. Hans store drøm, sa han en gang, det er piker, vin og sang.

## John Raen 3b (23)

Johnny Rotten is one of the boys  
And drinking alcohol is one of his joys.  
He plays Basketball three times a week.  
We've seen this kid is pretty unique.  
Sammen med «gutta» liker 'n seg best og de tar seg gjerne en knøttiten fest. Bakerst i klassen sitter 'n og skøyer, og finner på mange slags abligøyer. Har sagt: Her er 'e selvbetjening, værsgod!  
— Jeg har intet å skule!

## Lisbeth Næss 3b (24)

Lisbeth er ikke av de lengste i klassen, men hodet, det har. Møter du henne en dyster mørk kveld, må du passe deg: hun kan forsvare seg selv. I karate er Lisbeth interessert, men vær ikke redd: hun er veldig reservert. Kjemi er det faget hun på rette plassene. Ved Og gutten i C klassen drar 'a gjerne på fest med.

## 3 C:

### Kjell-Arne Knutsen 3c (1)

Høy og slank, sexy og rank. Kjell-Arne kommer plystrende med jenter i hver lank. Nå har han fått kjær'sten Lisbeth og det er nok lenge til han av henne blir trett. På klingende nordlandske han argumenterer, mon tro det er dette som jentene sjarmere. Gutten fører en blå politikk, og gir for sine meninger Høyre et nikk. Han spiller aktivt volleyball og jobber hos Zachrisen, men ingen får av den grunn rabatt på prisen. Har sagt: I Narvik sier man ikke mann, men mann!

### Gro Søbøbakke 3c (2)

Gro har fregner og stritt mørkt hår, slank kropp og spenstige lår. «Reservejondøling» har Myhre oppdaga og fra den kanten er 'a jammen blitt plaga. Gro er ikke den som tar 2 for et nederlag. Pytt sann, det går vel bedre en annen dag. Mang en gang etter torsdagens russekro, kommer Gro smygende på skolen med en nyåpna Solo. Sjekking, showing, freske fraspark og mye sprøtt, gjør at Gro langt fra virker «trøtt». Standard i historietimen: «Hum, kremt, kremt ja??? nei??? Ellers sukker 'a oppgitt: «Jeg sier så mye rart jeg, atte».

### Bjørn Victor Larsen 3c (3)

På fest er Bjørn Victor ofte å se, men det er ikke lenge siden han begynte med det. Etter noe 'sprit blir Larsen full, og da snakker 'n bare tull. Dagen etter er det at øya glinser, kanskje fordi han har fått kontaktlinser. I skauen løper han med kart og kompass, gutten er nok en liten O-trolltass. Når Lund kommer inn med «God dag og sitt ned!» er hodet til Bjørn langt under pulten å se. Har ofte ristet på hodet og sagt: Jeg gir opp han Lund. Gutt som surrer som han, asså!

### Ingrid Kristofferson 3c (4)

Seksere er Ingrids sterke side, seinere skal hun ved datamaskinen få lide! Jenta er Lunds siste skanse, men det er han som etter hennes pipe må danse. Hun er også for oss en hjelpende hånd, når ingen andre sin gjør matte, fysikk og norsk og sann. På tross av sin sunne fornuft og brunostmat, slapper hun av og er noen ganger litt lat. Men for å få Ingrid på fest, må vi tryggle og be, dessverre utelir 'a ofte for det. Sier alltid: For å være konkret....

### Per Morten Sending 3c (5) Kasserør

Høyremann til siste tann er PMS politiske holdning sann dann og vann. 10 cm høyere enn andre lar han sin skoletrotte hjerne vandre til Ingun og Elton John, som for PM er langt fra «bånn». Per Morten griner på nesa over hjembakt brød «fy faen, så vondt at du kan do» Ellers er gutten grei og nesten uten griller sjeleglad fordi han slipper bruke brillen.

### Anne Hillestad 3c (6) RP

Anne er liten og søt, men så langt ifra bløt. Med judoens orange belte kan hun selv en kraftkar velte. Likevel er hun ikke av de ville, sitter med leksene pent og stille. Jenta har alltid et svar og gi, men hva vil det bli når Helge til henne skal fri?

## Jorunn Teigen 3c (7)

Orientering tar Jorunn tid for det meste, men så er hun også bedre enn de fleste. Litt smådaff gange og rapp kjeft, viser at her har vi jenta med teft. Jorunn er en ærlig og flittig elev. «Det er bedre å skrive brev enn alt det forbanna historie-strev» Forgivevs prøver vi å dra 'a med oss på hyttetur, men, akk sjebne — et O-løp ligger som vanlig på lur. Neste år skal Jorunn gjemmes bak Blinderns vegger hvor hun skal sjarmere gutta med sine hårete legger. Har sagt: Han som har gjort sørppgava mi har misforstått!!

## Ellen Heggstad 3c (8)

Heggstad-jenta har kronisk Myhreskrekk sjelden legger 'a historiebokka vekk. Blant masser av mat er Ellen å finne, men allikevel er hun slank som en pinne. I sommer dro Ellen til Paris, p.g.a. sin franske kis. Selv om kjærleiken forelengst er slutt, er jenta franskrelst og full av fuff. Musikalsk har frøka alltid vært spiller piano med eleganse og snert.

## Marit Berg 3c (9)

Når jenta ler er det som å høre tusen små mus ellers er 'a ofte ganske diffus. Lekser det gjør Marit titt og ofte, men det hender jo hun må skolen skofte. Slår hæla i taket på gammaldans, har grønne ideer og guttesjans. På Marits kropp sitter klærne bra, selv om hun noen ganger virker litt frika. På folkehøgskole hun til høsten vil dra, men hva da med Morten og 2CV'n hun må reise ifra? Har sagt: Unnskyld meg men er du helt teit, eller?

## Trond Skramstad 3c (10)

Trond er klassens vrangeste podet, vrir og vender, snur alt på hodet. Er ikke redd for å si ifra, når han mener noe ikke er bra. I 10-kamp kjemper han og vinner og prøver det samme når det gjelder kvinner. Trond fikk sertifikatet her i høst, og var den som bulka russeblinden først. Vi fikk ikke her nevne at han tar en skvett, da ville han miste si arverett.

## Vigdis Syvertsen 3c (11)

I historietimen er Vigdis sjelden å se. Jenta hopper elegant over det. Etter litt småpusling med lekser og stil, Vigdis leverer med et nervøst smil. Ellers er 'a klassens diskogjenger, ofte mellom Kruset og Kvarten hun slenger. Palestinaskjerfet har Vigdis ofte på som motsetning bruker hun en dunjakke blå. Strikking, miming og lange negler, trives og gror der Syvertsen seier. Har sagt: Jeg er så sexy uten bukse.

## Pål Dahlberg 3c (12) Sekretær

Når Pål er på skolen sover han best. Mon tro om han drømmer om neste fest. For på et kalas, da er gutten i slag, det er helt etter hans behag. Klokkå 1830 tar gutten en kaffekopp sin «femminutt» gir han aldri opp. På lørda'n er det å gå med aviser og brev, samt hjelpe sin mor med husets strev. I Røde Kors er han aktivt med smører gnagsår og surrer kne. Sa en gang svært ettertenksom: Ja, Einstein va'kke så dum han.

## Odd Richter 3c (13)

Odd er pønker 'n på vindusrekka, men fysisk aktivitet har han tatt helt skrekk 'a. Med sin brune strie knoll, ligner han på Colargol. Niste har han aldri hatt, tar heller veien til Lampeland fatt. Odds utsagn får jentene til å tenne så vi ofte i trynet på 'n vil renne. Som de fleste andre er 'n sjelden på skolen før 9. Lund vet snart ikke hva han skal si.

**Helge Næsset 3c (14)**

Helges tunge lodd i livet er at han tillitsmannsvervet ble givet, men flink er jo gutten i det som det meste, selv om vi enda har tidende å se'n feste. Han gjør forøvrig alltid sin plikt, farer aldri med løgn og slikt. Skylda har vel Anne som har satt seg på hans fang, og gjør at han ikke får utløp for sin trang. Bake brød er noe Helge kan, vi våger å kalle ham en myk mann.

**Hilde Bråthen 3c (15)**

Vekk fra skolen, lekseene, Lund og de andre er Hildes drøm, her lar hun tankene vandre. Etter flyttinga til Gamlegrendåsen i høst, har forseinkommerne i klassen fått enda en røst. Jenta bidrar også som håndarbeidsstjerne og strikker til alle mer enn gjerne. Tidligere var Hilde ofte på by'n å se, mot mange protester har det blitt slutt på det. Når det likevel hender det blir fest, hører vi flere uker etter at «trønder» er best. Trampler i gulvet og hylar: Å, jeg er så sinna at jeg kunne dø!

**Magne Haraldstad 3c (16)**

Hvis du ikke skulle se hvor Magne står, må du leite etter smilehull, oppstoppnere og krollette hår. Humor og latter hører gutten til aldri er han sur som ei sil. På skolen går karen for å være flink, men er ikke i fritida for det noen sink. Tipping er Magne's store lidenskap selv om kupongen oftest ender med tap. Til sommer'n blir det «kongens klær», og mye klabb og babbi i Den Norske Hær. Har sagt: I dag blei fatter'n litt forbanna, jeg varma opp groten med tre export.

**Olaf Holmboe 3c (17) Redaktør**

Olaf har image som en hippi, rødt skjert, lang islender og hår med flipp i. Han er blant dem som rusler inn 5 over 9, og da får vi høre lekse Lund pleier å si. Helt bakerst i klassen sitter'n å glaner, at'n er glup er noe vi med jevne mellomrom aner. Miljøvern og Alta tar mye av Olafs tid, så det hender han er stressa og lite blid. For Olaf er Dylan uten tvil størst, gutten digger'n, svetter og blir tørst.

**Henning Laugerud 3c (18) PR-sjef**

Henning er klassens velfriserte og i klesveien vår mest soignerte PR-kåt rundt på skolen han skjener, dog vet få hva gutten mener. Kan iblant virke noe militær, men det skyldes vel hans ekteskap med den norske hær. Politisk farget mørke blå, og vet immer best hvor skapet skal stå. Har sagt på frokostsalen: Jeg få'kke a' denna gummi'n, jeg.

**Einar Stølen 3c (19)**

Einar er både lys og fager i Amason' har har sine beste dager. Vorskpiel og nachspiel Einar ofte har og da går'e for seg i mange da'r. Gutten har styr på balla sine, skyter mål uten å fortrekke en mine. Rykter hvisker klassens danseløve, jentene står i kø for å prøve. Men ingen uten Nina hans hjerte kan røve. Har sagt: Det er så kjedelig å ha det gøy, altså! Lund; Einar, har du... Einar: Jeg har.

**Per Solvang 3c (20)**

Klassens HI-FI frelste sjel det er Per. Før var det piger, vin og sang nå er det stereo'n dagen lang. Trim er noe som skremmer kroppen er ikke lenger blandt fotballtroppen. På skolen går det temmelig bra selv om spørsmål ofte får svaret «tja...» Vi har sett Per med røyk og pils skjønne gutten ikke var helt nils. Standard: Javel, javel. Pers motto: Jeg gidder ikke.

**Turid Skei 3c (21) RP**

Turid finner vi på andre pulten lang og tynn og ofte sulten. Hennes hjerte kan nok banke ømt men skolen har hun av den grunn aldri forsømt. Turid er bare latter smil særlig når hun får kjøre bil. Det får'a nok gjort my' av i russetida for alkohol er 'kke det hu blir blid av. I det siste har Turid fått kjenne Amors smerte nå er det Heiden som har tatt hennes hjerte.

**Jane Hvashovd 3c (22)**

Jane så stille på stolen sitter en sjelden gang hun gjennom panneluggen titter gløgg er jenta, det skjønner vi jo når hun en gang iblandt sier no' Ambisjoner Jane har vil bli bibliotekar. Svømming er hennes store skrekke da holder'a seg unna Bjørklund stadig vekke. I fritida er det lite å se til Jane hun driver nok med mer enn vi kan ane.

**Tom Five 3c (23) festkom.**

Tom er klassens festelement på Trine og øl er han temmelig tent. Ofte har vi'n på Kruset sett og etter det går han sjelden rett. På skolen tar han det mer med ro «Ekke no' vits i å stressa no'» Et digert glis og blinkende briller sjarmerer Marit så latter'n triller. Skogskolen blir Toms neste stopp over juskarrieren gjør han et digert hopp.

**Bjarne Sanness 3c (24)**

Vesle nussuguten vår det er Bjarne 18 år. Han er kilen mellom navelen og knea og sier mye vi andre må le a'. Likevel setter'n ikke alle pikehjerter i brann selv om vi i 3c er ville etter han. Bjarne tipper, har myntdilla og lappen. Historietimen viser at han ikke er dum i pappen. I fagene ellers slenger han med tro ikke han gidder å gjøre lekse for det. Har sagt: Fy fatter'.....

**Mari Anne Hvamb 3c (25)**

Mari prater seg varm om verdens undergang og er motstander av all form for tvang. Det hender jenta er forbanna og «rar» etter en krangel med sin strenge far. Etter mye blanding av rødt, hvitt og blått har Maris klær lilla farge fått. Det er ikke lenge før det er tomt på alle fat når Mari ser masser av deilig mat. Dette er nok en forståelig grunn på at jenta er liten og rund. Har sagt: Nei det er vanskelig å gjøre feil, (rødmer) lett mener jeg!

**3 d:****Asbjørn Ruud 3d (1)**

På den framste pulten midt i klassen sitter Asbjørn på sjarmørplassen. Gitar spiller han dagen lang og iblandt (desverre) tar han også en sang. På skolen går det nok så lett. Så alle har forstått at gutten har LITT vett. Russekroens dans konkurranse han vant. Premien, 2 liter øl, raskt forsvant. Bussen fra Darbu kommer visst alltid for sent. Men Asbjørn tar det (ganske) rolig og pent. Klokkå ni ser vi Asbjørn i døra stå. Ja, bussjåfør'n fra Darbu er god å skyld på.

**Håkon Vatnebryn 3d (2)**

Håkon finner vi ofte i Idrettsshallen der han driver og trener med volleyballen. På bakerste pult i klassen han sitter og en sjelden gang ned i nynorsk boka titter. På prøver føler Håkon seg trygg der han sitter og jaksar bak Randis rygg. Håkon elsker å diskutere og lar seg sjelden distrahere. I visse timer gidder ikke Håkon å reagere. Men Bjerke liker han å imponere. Jenter er ikke noe å samle på (sier han). Men på grise festen vi det motsatte så.

**Jorunn Hov 3d (3)**

Musikalske evner det har jenta. Og mye er av henne forventet. I fritiden er hun sjelden å se. Mon tro hva grunnen kan være til det. Eneste i klassen med kjemi. Med det beundrer vi henne, vi i timene er hun en av de snille. Men munnen hennes står aldri stille. I Rollag har jenta sitt hjemsted. Men hun har heldigvis ikke blitt merket av det. Spilt volleyball det har hun også gjort. Av henne må det bli no' stort.

**Ragnhild Vikesland 3d (4) Nest-formann**

Mørk og flettet fra Passebekk. Kan mot Myhre være temmelig frekk. Klassens tillit hun alltid har hatt. Nestforkvinnevervet har hun på seg tatt. Sirene er det bladet hun liker best. Diskuterer kvinnesak til siste rest. I svømmetimen er hun sjelden å se og Bjørklund har sitt svare strev med det. Hun er ofte å se oppi Asbjørnsens vei. En slitsom geskjeft hun visst aldri går lei. Hun gleder seg voldsomt til russetiden og gudene vet hva det skal bli av henne siden.

**Aslak Ulberg 3d (5)**

Oppe fra Sigdal kommer han Aslak. Lang og hengslete og tynn som en vårfakk. Stille og rolig og fåmælt type. Liker seg best når han kan sitte i VG forpdye. Før kjørte han rundt på en Suzuki så blå. Nå kjører han Fiat som aldri går i stå. På Sigdal er han stjernespiller og kjører motparten helt i filler. I timene hører vi sjelden hans stemme og han lar seg aldri av Myhre skremme. Vi forstår godt at Aslak ikke vil svare for hans svar er oftest rivende gale.

**Mette Elisabeth Saatvedt 3d (6) RP**

Lys og fager fra Rudsmoen kommer Mette og hun ei kan regnes blandt gjengen av tette. På skolen er Mette lite å se og grunner for fravær har hun ofte plunder med. Språk er det hun liker best dog er hun ingen lesehest. Lunsjen består av gulrot og kål så jenta har ei vilje av stål. Når hun en sjelden gang er her i timene sitter hun ved pulten alltid smilende. Ofte sammen med Wenche hun vanker og av det har hun fått merkbare skavanker.

**Kjersti Norbye 3d (7) Fest-kom.**

Kjersti er ofte glad og blid smiler til Myhre og jøgger på si. Språk er hennes beste side men tysklæreren påklages i tide og utide. På Lampeland har jenta sitt tilholdssted. Som stink med Myhre hun under dette led. Spise gjør hun hele dagen uten at det syn's på magen. Kvarten er hennes annet hjem og fra gutta vanker det mang en klem. Men hun har Ole kjørere enn oss i 3d og guttene kan prise seg lykkelig for det.

**Erik Jagdum 3d (8)**

Langst nede i høyre hjørne sitter en gutt av de mer uvrone. Ligger på motorsykkelen dagen lang unntatt når han iblandt får trang til å skifte ut motorsykkelen med en større og det skjer ofte, men han har sitt på det tørre. Kraftig skjeggete og glad i kneipen. Ja, det er gutten som aldri henger med geipen. På skolen går det sånn passe bra men fysikken skjønner han heller lite a'. Feste det gjør han en gang iblant og etterpå beklager'n at hukommelsen forsvant.

**Wenche Elisabeth Engen 3d (9)**

Langbeint og spennende fra toppen av byen får Wenche guttene til å sveve mot skyen. Når week-enden kommer liker Wenche seg best for hun sier sjelden nei takk til en fest. På skolen er hun god i skulking og fransk og hver sommer reiser hun utenlands. I Myhres timer er Wenche stille men vi gjetter nok hva hun heller ville. Som sagt så faller guttene plask og deres beskrivelse er temmelig rask: Høy og mørk og slank med olabukser som sitter trangt.

**Tone Nøstvang 3d (10) Russevertinne**

Russevertinne er jenta blitt.  
Konservativ, marineblå og holder på sitt.  
Har allerede skaffet seg gyllen ring  
som Roar har plassert på hennes fing'.  
På skolen var matematikk hennes verste fag  
mens biologi fylte henne med velbehag  
helt til hun begynte i 3. klasse  
Da Heldaas forventet at hun gjorde en masse.  
Tone har nå gledet seg med stigende grad  
til den siste avsluttende skoledag.  
Anti-røyker og avholdskvinne.  
Målsetningen er å bli veterinærinne.

**Øystein Lie 3d (11)**

Øystein kommer fra apekattland  
og bulking av biler. DET er noe han kan.  
Historie er Øysteins yndlingsfag  
og Bjerke aldri til ham bærer nag.  
I volleyball er han den fødte ener  
og jentene ofte etter ham strener.  
Gårdbrukssønn med dyr og trær.  
Ikke rart han er populær.  
På fester tar han høyst EN lik  
men han liker nok best å være sjåfør.  
På skolen gikk det jamt over bra.  
Ja, slik en svigersønn vil nok de fleste ha.

**Inger-Lise Bekkjorden 3d (12)**

Fra Sandsvær kommer ei lyshåra rype.  
Nødvendigvis uten sin skogslærertype.  
I timene hun lapper til sidemannen sender  
så tankene vekk fra fagene vender.  
I timene til Myhre blir hun ofte spurt  
men med den eng-elske grammatikken jukset hun lurt.  
Hun er ikke av de som sitter og sover  
så med henne går det ganske bra — jamt over.  
Men matte måtte hun slutte med.  
Under oppmuntring av Ragnhild og Tone.  
I fritiden er hun sjelden å se.  
Ihvertfall blandt oss i 3d.

**Randi K. Stensrud 3d (13)**

Mørk og kjemperekk fra Passebekk  
kommer Randi pludrende med sekk.  
Plutselig i de tregeste Myhretimer  
setter 'a i å le så hun nesten griner.  
I svømminga stuper hun mer enn gjerne  
men utsiktene som proffstuper er nok så fjerne.  
Før alltid går det galt i luften  
så hun faller rett ned og mister pusten.  
Randi har utmerket seg på de fleste fester  
mye på grunn av alle flaskene hun tester.  
Men det vil ikke si at hun fester hele tiden.  
Vi vil nok få se henne kjøre en gang — før eller siden.

**Trude Kolset 3d (14) Redaksjonen**

Trude er klassens dikterspire  
på første benk vi ser henne flere.  
Hver dag hun fra Lampeland kommer  
med trikken både vinter og sommer.  
I bandasjelegging er Trude en mester

for hjelpekorset ofrer hun mange fester.  
På skolen går karakterene stadig ned.  
Mon tro hva grunnen kan være til det.  
Begynte så friskt med 6 og 5  
nå er det blitt både 2 og 1.  
Vi andre i klassen vi lurer nå på  
hvilken utdanning denne jenta vil få.

**Nina Evjen 3d (15)**

For 4 år siden et mirakel hendte  
fra Drammen kom det ei likandes jente.  
På skolen hun sliter med den nynorske stilen  
men liker seg desto bedre i bilen.  
Med samfunnsfag har hun havnet på rette benk  
der prater hun Røstad Pettersen i senk.  
I svømminga liker hun seg mindre bra  
men det vil ikke Bjørklund ha noe av.  
Nina skal uti om hun enn skal puffed  
og Nina hopper til mens det stønnes og huffes.  
På vindusrekka sitter jenta og drømmer  
om gutter og fester og alt som regner sommer.

**Live Surlien 3d (16)**

Live er av det stillferdige slaget  
så der slipper Myhe på skravling å klage  
men til tross for dette er Live ei sur  
for latter og smil ligger alltid på lur.  
At Live har en som hun høyt ærer  
ser vi på den gylne ringen hun bærer.  
Selv om hun over tysken klager  
har jenta mange evner på lager.  
På fester tar hun aldri mer enn EN dram  
og det syns vi andre er synd og skam.  
Men Live liker godt å kjøre  
så hun er utnevnt til russesjåføren.

**Jon Letmolie 3d (17)**

Capri det har gutten fått  
svart og blank og skinnende flott.  
Av kjøring blir Jon aldri trett.  
Derfor møter han oftest uforberedt.  
Har alltid et smil til overs for Myhre  
selv om han begeistringen kan styre.  
Jente ved siden det har han hatt lenge  
men vi skjønner ikke hvordan han har sjarmert henne.  
Ved en engangs-fortredelse hadde han handa i været  
og vi andre i læreren skjønte ikke beret.  
Norge syns Jon er et likandes sted.  
Der sitter han og skyller lærdommen ned.

**Bjørn Rønneberg 3d (18) RP**

Bjørn det er han musk(u)(el)øse lange  
med gorillagange.  
Mørk og farlig fra Hvitvingfoss.  
Praten den går som en eneste foss.  
Det er vår store gartnerensønn.  
På Myhre av og til litt grønn.  
På skolen ser vi «Bønna» slite.  
Det er fordi stakkaren vet så lite.

Klassens stolte varamann  
setter mange pikehjerter i brann.  
Når han en gang på levnetreisen  
setter seg inn i sin flotte F-16.

**Erlend Madsen 3d (19)**

Erlend er vår fotballspiller.  
Han løper etter der ballen triller.  
Keeper på MIF er ingen spøk  
over ballen han kaster seg som en hek.  
I timene følger han aldri med  
og Bjerke har jo lagt merke til det.  
Har en koselig og vuggende gange  
men bruker ikke jeans av de pinfulle trange.  
Erlend er jentens kjæreste gutt.  
Hvor han kommer blir det fart og futt  
i fester og andre hyggelige lag.  
Jo, han er en gutt etter alles behag.

**Liv Bjørge 3d (20)**

Fra Rollag kommer ei beskjeden jente  
lita og lys de henne til verden sendte.  
Jørn og volleyball opptar henne mest  
og det er da også der hennes evner er best.  
En gang da brilleglasset i bordet datt.  
Myhre laaaangsomt fra stolen spratt.  
I nynorsken er Liv i sitt ess  
og fordriver timene uten stress.  
I biologien er 'a stadig med.  
Men i historie har vi ikke merka no' til det.  
Hun er sjelden ute å se  
men vi veit jo grunnen til det.

**Hellik Wingestad 3d (21)**

I klassen har vi en skogbruksmann.  
Hellik er navnet og fra Flesberg kommer han.  
I Saggrenda fikk han sin lærdom om skogen  
men han har også evner bak plogen.  
Rollig og sindig med håret bak ørene  
kommer han i sin Volvo kjørende.  
Snakker lite men avbalansert  
om enn en smule reservert.  
Historie syns Hellik er treigt.  
Det syns Bjerke er heller leit.  
Hun prøver forgivevs å få Hellik med.  
Men Hellik, stakkar, han orker ikke det.

**Ann C. Bækken 3d (22)**

Fra Canada kommer denne jenta.  
Lærerne har aldri noe av henne forventa  
for Bækken har aldri satt skolen høyt.  
Hun setter sin ære i ikke å gjøre det døyt.  
Leksene går unna meget fort  
fordi hun har så meget annet hun skulle ha gjort.  
Blandt de andre elevene er jenta godt likt  
for hun er med på turer og fester og slikt.  
I Sopranino går Bækkens latter.  
og da er det ikke lenge før hele klassen skratter.  
Bækken er klassens morsomste type.  
Når sant skal sies: litt av ei rype.

# Wilh. Zachrisen A/S

SENGEUTSTYR \* MANUFAKTUR \* HERREKONFEKSJON

Nymoens torg 16. Tlf. 73 20 68 — 73 21 86

## Tordenblund ved stambordet



Tordenblunds aften er lykkelig lang her i hans vennlige stamrestaurant.

Lektoren tømmer sitt syvende glass da en begredelig herre tar plass.

Skulende, dystre og blek er den fremmede. Tordenblund ser det, men prøver å glemme det.

Frem fra sin veske tar fyren en kanne, påskrevet «Vann». Og hva vil han med vannet?

Tordenblund undres: Er mannen litt pussig? En som har sjelsliv med trøbbel og kluss i?

Da — med et snerrende «Pass Dem!» som hilsen — tømmer den fremmede vannet i pilsen!

Tordenblunds halvliter, toppen av nytelse, står der udrikkelig! Hvilken forbrytelse!

Hvilken perfid, ufordragelig bølge! Skvip er det blitt av det deilige ølet!

Mannen forsvinner. Hvem frekkasen er? Melkior Muggerud. Statssekretær.

## Russens 10 på topp

- 1 Love is just a four-letter word ..... Lektor Myhre
- 2 Fixing a hole ..... Vaktmester Bjerke
- 3 You gotta move ..... Lærer Lillebuen
- 4 Little red rooster ..... Lektor Holmsgaard
- 5 Just like a woman ..... Lærer Bjørklund
- 6 A most peculiar man ..... Lektor Lund-Ellingsen
- 7 Forever young ..... Lektor Kierulf
- 8 Ballad of a thin man ..... Lektor Eriksen
- 9 Sympathy for the devil ..... Lektor Braun
- 10 Helpless ..... Lektor Holmboe

EN TAKK TIL LÆRERNE VED KONGSBERG GYMNAS — Aldri har så mange slitt så mye så lenge for at så mange skal lære så lite.

### Vi minner om

at statens kontor for utlendinger i Moskva har fått nytt telefonnummer. Det er nå 56 68 79.

### Fra fransktimen

Læreren spør om forskjellen på Madame og Mademoiselle. Eleven svarer straks: — Monsieur!



CHR. BRAGNES EFF.  
ROLF LIANE

## SANGEN OM LILLE M.

(mel. Du skal få en dag i mårå)

Det var en liten klasse en gang som skrek og var så lei. De ville skulke timene men lærer'n han sa nei. De furta hele dagen de var tydlig bare stink. Men da ble m. forb...auset og sa med et lite vink.

Ref.:  
De skal få en dag i mårå som rein og ubrukt står med masse, masse, masse lekser til og da kan de repetere alle årstall fra i år og da får de nok å gjøre nå i kveld. Og om de itte greier det og syns at det er tull. Så kan de kammå her til meg så setter vi en «null». Ja, de skal få en dag i mårå som rein og ubrukt står med masse, masse, masse lekser til.

Og lærerne de sleit og skreik og sa: «Nå skal vi se. Dere stryker til eksamenstid». Men ingen gjorde det. Vi kom oss opp i annen klasse alle og enhver og lærerne ble enda verre Lille m. især.

Ref.

Og lærerne de sa til oss. «Det aller verste år». Men vi, vi bare lo og sa. «Det blir nok bedre kår». Og Myhre ga opp håpet han var deprimer og tung. Men så hørte vi det samme refrenget til oss kom.

Ref.

I tredje klasse ble vi russ det falt nok godt i smak. Og sær oppgava skrev vi ned i harde skipperak. Til våren skal vi feire med turer med ettersleng. Men alltid vil vi huske lille m's refreng.

Ref.

## Bli medlem av KONGSBERG BILJARDKLUBB

Nærmere opplysninger får du hos

# MAGNUS & Co.

Dyrmyrgata 4 - tlf. 73 20 43



## ALT I SPORTSUTSTYR

### SIGURD KNUTSEN A.S

— Bankbygget — Nytorget

Sykel- og Sportsforretning med verksted  
Aut. Våpen- og Ammun.torhandler  
Camping- og Fiskeutstyr  
Vintereportsartikler

3600 KONGSBERG,  
Telefon 73 14 18

## Offentlig solidaritetspoker

Som alle vet er det forbudt å spille poker offentlig i Norge, men nå presenterer vi den første offentlige utgivelse av dette spillet — «Solidaritetspoker».

Vi skal kort gjøre deg kjent med spillereglene:

- §1 Det kan delta fra 2 til 6 spillere
  - §2 En representant fra myndighetene skal være med for å kontrollere at spillet går riktig for seg.
  - §3 Investeringsavgiften for hver omgang bør ligge på maks 10 øre. Grunnen til dette er å hindre storkapitalismen, vår verste fiende.
  - §4 Kortene gis etter grundig forberedelse under oppsyn av statsrepresentanten.
  - §5 Det er frivillig startkapital, men de kapitalsterkeste får ikke bytte kort.
  - §6 De spillere som ikke får inngitt ett par eller bedre, får automatisk muligheten til å bytte kort 2 ganger.
  - §7 Som en selvfølge blir det progressiv beskatning av potten.
  - §8 Staten har strukket seg så langt at det kan nytes alkohol under spillet, dog kun Vinmonopolets varer.
  - §9 Penger som faller på gulvet ansees som statens eiendom
  - §10 Hvis en eller flere av spillerne skulle bli blakke, gis det automatisk stønad fra statsrepresentantens «skattekasse».
- Det fine med dette spillet er, som du vel har forstått, at du aldri kan slutte med mindre penger enn gjennomsnittet av de enkelte spilleres endelige kapital. Spillet skaper heller ikke bitre og innesluttede ta-spenningshungrige mennesker. Det kan om ønskelig spilles med åpne kort, men da blir noe av spenningen borte. Vi takker til slutt staten for rettleiing, inspirasjon og retterferdiggjørelse.

## GRAVSKRIFT

Veggene profetene skrev på går opp i sømmene. På dødens instrumenter stråler sollyset klart. Når hver eneste mann er revet i stykker av mærritt og drømmer. Vil ingen legge ned kransen når stillheten drukner skrikene.

Mellom sjebnens jernporter ble tidens fro sådd, og vannet med gjerningene til dem som vet og er kjent. Kunnskap er en dødelig venn Hvis ingen setter grensene. Skjebnen til de menneskene jeg ser er i hendene på nåt.

Forvirring vil bli min gravskrift, når jeg krabber ned en brukket og ødelagt vei. Hvis vi greier det kan vi sitte ned og le. Men jeg frykter at jeg vil gråte i morgen. Ja, jeg frykter at jeg vil gråte i morgen.

P.S.

## Patriotvise 1980

Hvorhen du går i bygd og by en kveld eller ved morgengry du møter dem på ny en søppelhaug, en skitten elv og ned fra himlens store hvelv sur nedbør. Se det selv! Da møter du landet i trefarget drakt svøpt i et skinn av fabrikkers fargeprakt. Se, et kraftverk som blinker i solen taper liv fra vår nest siste fisk. Og så svart som vårt håp, det er skolen. Blir du fotgjenger tar du en risk. Ja, så grå som går an er fabrikken og så brun av kloakk er vår bekk og det svarte du ser på fra trikken det er naboens nedstøvende hekk.

En vårdag i solskinnsstund på benken i Studenterlund der sitter han og hun.

To unge nyutsprungne russ, to ganske nylig tenkte bluss, i 20 gr. +. Hun er som en gryende forsommerdag: ølstank på bukse og spy på jakkeslag. Ja, så grått som går an er humøret og så svart er hans håp om en jobb. De er begge to hardt ut' å kjøre: Arbeidskontor er bare for snobb La det runge fra gata og torget over landet som normenn har fått: Du er vårt, du er vårt gamle Norge! Vi vil kle deg i brunt, svart og grått.

### Myhre:

M. — Ja, tida går fort særlig i den alderen dere er.

Trond: — Det ringer snart ut.

— Proletarene får seg aksjelleiligheter, husbankhus, luksuskone, bil, båt, og en hobbykone ved siden av den andre.

M. — Hvis du ville skille deg fort, hva gjør du da, Trond?

Trond: — Denger kjerringa!

M. — Å nei, det hjelper ingen ting. Det har jeg prøvd mange ganger.

## GJØR SOM RUSSEN:

KJØP  
DERES  
PLATER  
HOS:

**Musikk &  
Foto**

KARI BORGE

## ALT ELEKTRISK Installasjon Belysning

**Kongsberg  
Elektriske a.s**

Nytorget — tlf. 73 23 06 — 73 24 68



GYLDENLØVE

Hos oss behøver  
De ikke kjøpe  
musikk for **ALLE**  
pengene.....



**MUSIKKSERVICE AS  
KONGSBERG**

INSTRUMENTER — NOTER — REKVISITA —  
PLATER — MUSIKKSKOLE

**VI GRATULERER ÅRETS RØDRUSS!**

— og ønsker dere fortsatt velkommen  
som kunder i vår bokhandel med  
det store utvalg i:

**BØKER — PAPIR — KONTORMATERIELL**

**R. G. ISAKSEN AS**  
KONTORMASKINER OG -MØBLER  
BOK- OG PAPIRHANDEL

Nymoens Torg og Kirkegt. 7  
Tlf. 73 12 81 - Kongsberg



**Stedet er:**

**Levi's**



**Lee Cooper**

**BOOGIE**

**dobber**



Besøk vår  
**JEANSAVDELING**

i 2. etasje

P. S. Ungdomsmøter er ikke bare  
cord og dongeri. Kom innom da  
vel — å se hva vi har ...

**JUNIOR**  
GUTT UNGDOM HERRE

Wilh. Zachrisen junior Storgt. 18 Tlf. 73 21 18

VELKOMMEN TIL HYGGELIG  
MAI-HANDEL I  
«BYENS STORSTUE».



BUTIKKEN BUGNER AV GODE  
VARER OG GODE TILBUD



VELKOMMEN TIL  
ET MØTESTED FOR  
PRISBEVISSTE

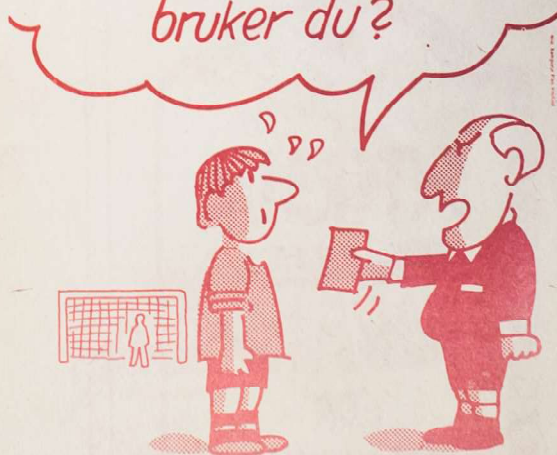


**KONGSBERG  
MATSENTER**

Tlf. 73 32 76 - 73 32 77 NYMOENS TORG 6

VÅR  
PRIS ER  
LAVPRIS

*Dette grisespillet vil  
jeg ikke ha noe mer av!  
Apropos, hvilken bank  
braker du?*



**SPAREBANKEN  
KONGSBERG**

tilsluttet Sparebanken Buskerud

Hovedkontor: Nytorget  
Filialer: Storgt. 19, Eikervei. 19, Numedalsvn. 72,  
Sandsværavn. 164, Kongsberg Sykehus

Mitt syn på taushet har endret seg sterkt de siste åra. I ungdomsskolen var taushet gull verd. Og aldri hadde jeg det vel bedre enn når elevene hadde sovnet på pulten foran meg. Takk og pris, tenkte jeg da. Da er liv og lemmer berga i denne tiden.

Liv og lemmer, ja.

Jeg har en gang sett to bilder som gjorde sterkt inntrykk på meg. Ingen hadde malt dem, og ingen fotograf hadde blizet dem. Det er i dag bare synsbilder manet fram på hukkommens lerret, to snapsbilde fra virkeligheten tatt med et tiendedels mellomrom. Jeg skal prøve å beskrive bildene.

Bilde nr. 1:

Innrammet av vinduskarmen rundt et åpent vindu sto i et øyeblikk et velkomponert, nærmest surrealistisk bilde: to guttebein med hvite joggesko pekende mot himmels, en himmel klar og blå. Vårhimmel tror jeg det var.

Bilde nr. 2:

Samme innramming med samme klare, blå bakgrunn. Men motivet, den geniale komposisjonen var borte.

Klassen i skrekkslagen taushet: et kvatt skrik stod stumt og dirrende mellom veggene i skarp kontrast mot liv og røre i sekundet foran, der klassen nettopp hadde avsluttet et eller annet forsøk. Teodor hadde satt seg i det åpne vinduet, men plutselig var han der altså ikke lenger.

Jeg og resten av klassen tenkte det samme: asfalten fem-seks meter under og et guttehode i akselerende fart ( $\frac{1}{2} g^2$  der  $g = 9,8$ ) i møte mot denne.

Men det vi ventet på kom ikke: ikke noe klask der nedenfra, bare dette: «Dra meg opp igjen for f...»

Ære være den arkitekten som hadde utstyrt skolen med en langsgående gesims en meter under vindusrekka. Takk og pris.

For blikkene, var ikke blikkene blitt noe stive ettervert? Plutselig en dag ble jeg urolig. Denne pinlige taushet. Strakte ut armen og viftet litt med den, men øynene, de tjuvfem parene, reagerte ikke. Samme med den andre. Ingen reaksjon. Så hoppet jeg opp på kateteret. Danset litt. Sjekket påny. Negativt resultat. Tenkte så på vaktmesteren, og det med sand under sko, og gikk opp i håndstående. Ingenting skjedde. Tausheten var total, og ble

del kastet meg og innhentet bokka like før det knusende sammenstøtet.

I desperasjon sprang jeg da nedover trappene og kortslett ringeanlegget. Endelig kimet ut den reddende tonen, og elevene reagerte spontant. De myldret ut av rommet, vellet meg overend der jeg kom mot dem. Trampet meg ned som en kvigeflokk om våren.

Men jeg, jeg gikk hjem og sovnet gråtende inn til et mare-

bortover veien ruller de sirkel ved sirkel vaskestampene bortover veien inn av døra opp på stolene ruller de sakte bedagelig vaskestampene her er vi sukker stampene gjespende stapp i oss

og jeg stapper

stapp, stapp tar du den så tar du den stapp, stapp

men hva er det spør jeg

drypp, drypp sildrer det fra stampene

hva er det?

Vi er ikke tette sier stampene vi er gisne alt renner ut av oss igjen så må jeg

stappe mer

sier jeg

stapp, stapp men drypp, drypp sildrer

det fra vaskestampene mot meg og jeg

jeg sier

blopp, blopp

og synker i et hav av ufordøyd kunnskap drukner med sirkel etter sirkel voksende over meg

**Lund Ellingsen:**

- Jeg spiser som en gris
- Wir hanen einandern
- Ich liebe dich, Hilde, aber du willst nicht — oder...
- Min bror er en måned eldre enn meg
- Ich machte den Krieg zu ende.
- (Noe omskrevet)
- Jeg ville gråte om det ble fred i midtøsten.
- Kan dere høre at hun har et deilig organ?
- Jeg forventer ingen elskverdighet, men jeg fortjener en hel del.
- Dere må bare komme inn i friminuttene og plage meg.
- ...han sendte noen misjonærer bortover til Asia, litt Jesus og sånt kos.
- Einar, vi har jo vært gjennom dette, kanskje ikke du!

# TAUSHET

Av lektor Olav Såtvedt

Men det var taushet som var tema. Egentlig ikke «En analyse av faren for liv og lemmer i norsk skole belyst gjennom konkrete hendinger i en enkelt lærers undervisningstimer».

Nei, det var tausheten jeg skulle holde meg til. Jeg nevnte at mitt syn på den hadde endret seg. Som nybakt gymnasielærer tenkte jeg: Du verden! Jeg er jo den suverene pedagog. Elevene følger jo med. Sitter der som tente lys og tar imot lærdom, og jeg bare puster liv i lysene og får dem til å brenne, en stille forbrenning riktignok, men flammen er likevel varm og intense. Trødde jeg.

enda mer pinlig. Skolenøkne falt ut av lommene og lagde et dunk mot kateterplata. Dunket lød som et brak i stillheten. Jeg tok så C-momentet **enhåndstående** og viftet med den frie armen. Men ingenting hjalp. Elevene satt der, opp ned rett nok og trosset tyngdekraften, men var fortsatt i sin egen verden. Da hoppet jeg ned igjen. Grep fatt i **bioboka**, den med ferdigtygd kunnskap om mitokondrier, lysosomer, diffusjon, osmose, glykose, parasittisme, symbiose, og suksesjon og kylte den mot termopanvinduet. Tenkte igjen på vaktmesteren og en sikkert høy glassmesterregning, og fikk i siste hundre-

ritt om **vaskestamper**. Jeg skulle gjerne gjenfortalt denne drømmen her, men synes den passer best i lyrisk versjon. Derfor tok jeg en telefon til Jan Erik Vold her for et par dager siden. Jeg trenger et dikt, sa jeg. «Om hva?» spurte Vold. «Om vaskestamper». «Hvor langt?» ville dikteren vite. «Sånn passe. Jeg ringer riks, men fylket betaler». Det ble stille noen sekunder. «Er du der?» spurte jeg. «Ja nå kommer det. Er du klar?» «Kjør i veg», sa jeg og begynte å notere. Her er det som kom ut av telefonrøret: sakte bedagelig

HEI OG HOPPI  
Å HANDLE HOS RUDIN  
ER TOPP

**RUDIN** Storgt. 7  
Tlf. 73 19 70  
*fargehandel*

HELE FAMILIENS  
SKOTØYBUTIKK  
OGSÅ RUSSENS

**Sjøvold-Sko a.s.**

17. MAIGT. KONGSBERG TLF. 73 23 07





## RUSSAVISEN

er satt og trykt hos oss



Laagendalsposten

Kongsberg

Du vil alltid få den beste servering i  
**PLATE-BAREN** i Dyrmyrgata.  
Alltid åpent når andre barer er stengt.  
Ta ikke med bevis eller kopp.  
Alle rettigheter.  
Vi hjelper Dem å «reparere».



ved handelsskolen

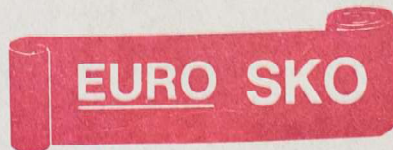
## LIGO KONGSBERG

UTVALG OG KVALITET  
SOM TELLER I KOSTEN



KJEMPEPARKERING

MIL  
ETTER  
MIL  
MED



AAGE MIKKELSEN

3600 KONGSBERG  
Størgt. 8  
Telefon (03) 73 32 55  
Bankgiro 2291.05.02836

# SKUDDPREMIE!

I Norge finnes det en stor og glupsk fugl — faktisk den største og glupskeste som finnes i Norge, og den kalles ørn. Grunnen til at vi ikke er forskånet for denne flyvende landeplageren er klar: Staten betaler ikke skuddpremie på den. Snarere tvert imot, faktisk. Ja, man kan virkelig spørre seg om hva som går av våre myndigheter i denne saken. For som alle vet, ørn tar jo barn!!! En dame som nå er minst førti år ble for eksempel tatt av en ørn og fløyet vekk når hun var barn. At hun idag altså er minst førti år, og faktisk ikke er død, og dertil den eneste som noen gang er blitt utsatt for en slik skammelig behandling, det er selvsagt en ren tilfeldighet. Og slikt som dette er ikke det eneste de fæle ørnene gjør. I Rana, for eksempel, finnes det noen ekstra store og kraftige individer som kan dra av gårde med fullvoksne sauer, faktisk, og de gjør det til og med. Men nå har Rana-bøndene sett seg lei på uvesenet

og tydd til patentmedisinen som aldri slår feil: Skuddpremie! Og de har oppfordret andre til å følge eksemplet. Rovfuglene fra Rana og andre steder går en het fremtid i møte.

Men ett skadedyr er vi ikke kvitt, tvert om, det øker stadig i villskap og antall. Ved utgangen av 1972 fantes det hele 1.382.396 eksemplarer her til lands, med smått og stort. Antallet var da øket med 84.068 fra året før. Siden dengang har antallet bare øket, og det antas at denne tendensen vil holde seg i årene framover. Og dette er et uvesen som går alle andre en høy gang. Dets ødeleggelseslyst er intet mindre enn imponerende. Alt kaster det seg over: Folk og fe og artsfrender om hverandre. Selv bastante motstandere som fjellvegger og betongkonstruksjoner later ikke til å skremme, udyret går på med dødsforakt. Denne uselviske ødeleggelsestrang koster oss enorme utgifter hvert år. I 1970 var det rekordår.

Da klarte beistene å drepe eller skade ialt 12.320 mennesker. I 1972 var tallet nede i 11.806, men selv det er andre boller enn hva en skarve ulv eller Rana-ørn noengang har klart å stille til. Vi må heller ikke glemme de kjempesummerbehandlingen av de skadede koster oss. Og udyrene nøyer seg altså ikke bare med å gå på folk. De gyver på alt som kommer i deres vei — hverandre, for eksempel. Med dunder og brak tørner de sammen til stort ubehag for såvel ufrivillig innblandede som for dem som må rydde opp på valplassen etter dem. Andre dyr slipper heller ikke unna. Elger og sauer og kyr og bikkje og katter og frosk og ikke minst pinnsvinet vårt blir pløyd ned så det skvetter, hvilket også er sjenerende.

Og enkelte eksemplarer går helt berserk. For en tid siden trengte en riktig ung en helt inn i Majorstuhuset i Oslo sentrum! Gjennom speilglassruter og appellinoppstater og det hele,

og verst av alt — **den slapp løs igjen etterpå!!!**

Men ikke engang her ender oppramsingen av uddådene. Bare ved sin blotte tilstedeværelse gir beistene oss problemer. Særlig på de tider av døgnet da de opptrer i ekstra tette flokker. Ved sin buldring og brumming og sine skarpe kalle- og varselsignaler skaper de til sammen et øredøvende spektakkel som forstummer alle skikkelige folks aktiviteter. Og enda verre er alle avfallsstoffene de til en hver tid utskiller. De er så sterke at de er helsefarlige for alt som lever.

Jeg kan ikke se noen annen løsning på problemet enn å innføre skuddpremie. Det synes meg nemlig som at en del av den ugagnen den gjør er stressfenomener, noe alle vet er et karakteristisk trekk ved overbefolkning. Når alt for mange individer farer omkring og er i veien for hverandre og tar hverandres plass, da blir de aggressive og får magesår — det er stress. Altså: Både vi og udyre-

ne vil tjene på at det blir færre udyr, særlig vi.

Det jo noen som har protestert mot skuddpremie på de andre rovdyra, men de fikk heldigvis ikke stikke kjepper i hjulene for Frømskrittet. Noen kommer vel også til å mislike skuddpremie på bilen. Men det kan vi selvsagt heller ikke bry oss om.

RH

## Sørle:

(til Trude): — Får 'u tel detta du'a?

— Kom med alle dumme forslag nå! Trude kommer med det første.

— Jeg har lønn for ikke å føle noen medlidighet med dere!

— Jeg setter 0 uten å felle en tåre.

(planlegger tentamen) — Det er veldig vanskelig å finne noe som dere kan klare.

S. — Hege sa at hun skulle tette igjen hullet til i dag. Hva er en geometrisk rekke, Hege?

Hege: — Det va'kke det du spurte meg om i går!

## Vårt møbelutvalg i 4 etasjer er et besøk verd



KONGSBERG — TELEFON 03-73 11 82